



၂၀၀၄ ခုနှစ်၊ စာပေါ်မာန် စာမျိုး
ကလေးစာပေ တတိယခုရုရ
ရွှေပြည်နိုင်ဒေသ
ကလေးကဗျာများ
ရှေ့သူ - မြေလတ် မောင်မြင့်သူ

အဖ ဦးအောင်ချုစ်၊ အမိ ဒေါ်အေးတို့မှ ၁၉၅၁ ခုနှစ်၊ နှစ်လ (၃) ရက်နေ့တွင် မကွေးတိုင်း၊ ဆင်ပေါင်ပဲနှိန်ယ် စာရေပေအနောက်စု ကျေးဇူးများခဲ့သည်။

ထော်စဉ်ကတည်းက ပင်ပန်းခက်ခဲ့စွာ ပညာသင်ခဲ့ရသည်။ ၁၉၇၇ ခုနှစ်တွင် လုပ်သားများကောလိပ်မှ သမိုင်းအစိမ်းဖြောက်ဖြင့် ဝိဇ္ဇာဘွဲ့ရခဲ့သည်။ ၁၉၈၄ ခုနှစ်တွင် အထက်တန်းရှေ့နေ စာမေးပွဲအောင်မြင်ခဲ့သည်။

၁၉၇၃ ခုနှစ်၊ ဓာတ်လထုတ် ငွေတာရီမဂ္ဂဇော်ပါ “နွေတေနာ” ကဗျာဖြင့် စာပေလောကသို့ စတင်ရောက်ရှိခဲ့သည်။ ၁၉၈၀ ပြည့်နှစ်တွင် “မမေ့ရင်ခွင့်” ကလေးကဗျာ၊ ၁၉၈၇ ခုနှစ်တွင် “ကြက်တောင်စည်းနှင့် မစပယ်” ကလေးကဗျာစာအုပ်များ ထုတ်ဝေခဲ့သည်။

၁၉၈၇ ခုနှစ်တွင် အမျိုးသားစာပေ (ကလေးကဗျာဆု)၊ ၁၉၉၂ ခုနှစ်တွင် စာပေါ်မာန်ကဗျာပထမဆု၊ ၁၉၉၃ ခုနှစ်တွင် စာပေါ်မာန်ကဗျာ ပထမဆု၊ ၁၉၉၅ ခုနှစ်တွင် ပရဲ့လူဦးအုံးဖေစာပေ ကဗျာပထမဆု၊ ၁၉၉၇ ခုနှစ်တွင် စာပေါ်မာန် ကဗျာတတိယခုရုရ ကဗျာပထမဆု၊ ၁၉၉၉ ခုနှစ်တွင် ပရဲ့လူဦးအုံးဖေစာပေ ကဗျာပထမဆု၊ ၂၀၀၄ ၂၀၀၅၊ ၂၀၀၆ ခုနှစ်တွင် မက်လာခုံ၊ ကျိုတ္ထလေ့ပရိယတ္ထိစာသင်တိုက်၊ နိုးကုတ်ပိပသုနာဓမ္မရိပ်သာ ၏ “အမေ့မေတ္တာ စာပေဆု” (၄) ဆုနှင့် ရုပ်ရှင်အမြှတ်မဂ္ဂဇော်မြင်း၏ ‘ဤစ မေတ္တာစာပေဆု’ များအသီးသီးရရှိခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။

အမည်ရှင်း - ဦးခင်မောင်မြင့် ဖြစ်သည်။

နေရပ်လိပ်စာ - အမှတ် ၉၈၄၊ ဘုရှင့်အောင်လမ်း၊ ၃၂ ရပ်ကွက်၊ ဒဂုံးမြို့သစ်မြောက်ပိုင်း။

စာပေါ်မာန် စာမျိုး

ရွှေပြည်နိုင်ဒေသ

ကလေးကဗျာများ

ပြောပေါ်မောင်မြင့်သူ



၂၀၁၄ ခုနှစ်၊ တပေါ်မာန်တဗ္ဗာ

ကလေးစာပေ တတိယဆုရ

ရွှေပြည်စိုးရဲ့ တေးသံသာ ကလေးကဗျာများ

မြေလတ် မောင်မြင့်သူ

စီစဉ်တည်းဖြတ်သူ - တက္ကသိုလ် ဆန်းတင့်နိုင်

စာတည်း

အဖုံးပန်းချီ

- အောင်သန့်

တပေါ်မာန်ထုတ် ပြည်သူ့လက်စွဲစာစဉ်

ဒုတာဝန်အရေးသုံးပါး

- ◆ ပြည်ထောင်စုမဖြိုကဲရေး ဒုတာဝန်အရေး
- ◆ တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှု မဖြိုကဲရေး ဒုတာဝန်အရေး
- ◆ အချုပ်အခြာ အာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြေရေး ဒုတာဝန်အရေး

တန်ဖိုး (၃၅၀) ကျပ်

ပြည်သူသဘောထား

- ◆ ပြည်ပအားကိုးပုဆိန်ရှိုး အဆိုးမြင်ဝါဒများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ◆ နိုင်ငံတော် တည်ပြိုမြေအေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို နှောင့်ယူက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ◆ နိုင်ငံတော်၏ ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက် နှောင့်ယူက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ◆ ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုရားရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုနှင့်ကြ။

ပုန်ပြုရေးနှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးလုပ်ငန်း

စာပေပိမာန် စာတည်းမျှုးချုပ် ဦးမောင်လှိုင် (မောင်ဆွေကယ်)က

မှတ်ပုံတင်အမှတ် (၀၇၄၉၂) ဖြင့် ပုန်ပုံ

မှတ်ပုံတင်အမှတ် (၀၃၉၁၁) ဖြင့် ထုတ်ဝေသည်။

မာတိကာ

စဉ်	ကဗျာအမည်	စာမျက်နှာ
	ဦးခိုက်ကန်တော့ပါသည်။	
၁။	ရွှေပြည်စိုးရဲ့တေးသံသာ	၁
၂။	အမွှေအမိမ်	၂
၃။	ပန်းတော်ကပ်တဲ့ မက်လာ	၃
၄။	တကူကူးတေး	၄
၅။	ပန်းသပြ	၅
၆။	ကျီးကန်း	၆
၇။	ကြက်တူရွေးနဲ့ သာလိုကာ	၇
၈။	ကြက်မိခင်	၈
၉။	ခေါင်းလောင်းတေး	၉
၁၀။	မေမွေမျက်နှာ	၁၀
၁၁။	နှဲပြည်စုတ်လေး တေးသံချို့	၁၁
၁၂။	လူလေးရဲ့ နာရီ	၁၂
၁၃။	အော်အလင်းနဲ့ တိုလွှတ်လပ်ရေး	၁၃
၁၄။	နိုဗ္ဗာန်ဆော်	၁၄
၁၅။	ဘုရားဂုဏ်	၁၅
၁၆။	တရားဂုဏ်	၁၆

နိုင်ငံရေးဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- ❖ နိုင်ငံတော်တည်းခြိမ်ရေး၊ ရပ်ဆွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေစိုးမိုးရေး။
- ❖ အမျိုးသား ပြန်လည်စည်းလုံးညီညွတ်ရေး။
- ❖ ခိုင်မာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ် ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ❖ ဖြစ်ပေါ်လာသည့် ဖွဲ့စည်းပုံအခြေခံဥပဒေသစ်နှင့်အညီ ဓာတ်မီဖွှဲ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ်တစ်ရပ် တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- ❖ စိုက်ပျီးရေးကို အခြေခံ၍ အခြားစီးပွားရေး ကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ❖ ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပိုပြင်စွာ ဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ❖ ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့်အရင်းအနှီးများ ပိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေးဖွှဲ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ❖ နိုင်ငံတော်စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှု စွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်းရင်းသားပြည်သူတို့၏လက်ဝယ်တွင်ရှိရေး။

လူမှုရေးဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- ❖ တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္ထ မြင့်မားရေး။
- ❖ အမျိုးဂုဏ်၊ အတိဂုဏ်ဖြင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှုအမွှေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေးလက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့် ရှုရှင်ရေး။
- ❖ မျိုးချမ်းစိတ်ဓာတ် ရှင်သန်ထက်မြက်ရေး။
- ❖ တစ်မျိုးသားလုံး ကျိုးမာရေးကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး။

၁၇။ သံယာဂျ်	၁၇	၃၆။ သီတင်းကျွ်နဲ့ မီးရောင်စု	၃၆
၁၈။ တန်ခူးနွေ့နဲ့ ရေပွဲတော်	၁၈	၃၇။ စိတ်ကူးထဲက သားကမ္မာ	၃၇
၁၉။ သစ်သစ်လွင်လွင်	၁၉	၃၈။ မွေခံထိုက်စေ	၃၈
၂၀။ ပင်လုံသီချင်း	၂၀	၃၉။ ကထိန်ပွဲနဲ့ တန်ဆောင်တိုင်	၃၉
၂၁။ ညျှင်ရေသွန်းတဲ့ လကဆုံး	၂၁	၄၀။ မြှေအန္တရာယ်	၄၀
၂၂။ နမူနာ	၂၂	၄၁။ ဖိုးတာတီးနဲ့ မမည်းတူ	၄၁
၂၃။ စကားထာ	၂၃	၄၂။ လန်တ်တော်နဲ့ လက်တွဲဖော်	၄၂
၂၄။ စာပြန်ပွဲနဲ့ လန်ယုံး	၂၄	၄၃။ ၁ လုံးလေးနဲ့ ညီအစ်ကို	၄၃
၂၅။ ရပ်ဝေးဆီသို့ ခေါင်းလောင်းတေး	၂၅	၄၄။ အမွေခံသားတို့ မနက်ဖြစ်	၄၄
၂၆။ သားနဲ့ သမီး	၂၆	၄၅။ ခွာညိုတေးနဲ့ လပြာသို့	၄၅
၂၇။ တရားဦးဟောတဲ့ လဝါဆို	၂၇	၄၆။ ကြီးတော် ပလုတ်တုတ်	၄၆
၂၈။ ဂုတ်ဂုတ်နဲ့ ညျှင်ညျှင်	၂၈	၄၇။ ၁ လုံး ညီညီ	၄၇
၂၉။ အလေ့အကျင့်	၂၉	၄၈။ တပိုတဲ့နှင့် ထမနဲ့အလူ	၄၈
၃၀။ ရေဖောင်ဖောင်နဲ့ လဝါခေါင်	၃၀	၄၉။ ညီစေ	၄၉
၃၁။ တီးပို့ခို့နဲ့ ဖေဖေသား	၃၁	၅၀။ အတွေး	၅၀
၃၂။ သိလျှင်ပြောပါ	၃၂	၅၁။ လတပေါင်းနဲ့ အောင်ပွဲနော်	၅၁
၃၃။ တော်သလင်းနဲ့ လေ့ပွဲတော်	၃၃	၅၂။ သတ်ပုံးကမ္မာ နမူနာ (၁)	၅၂
၃၄။ တွက်ကြည့်ရအောင်	၃၄	၅၃။ သတ်ပုံးကမ္မာ နမူနာ (၂)	၅၃
၃၅။ တမာရိပ်က ရေသီတာ	၃၅	၅၄။ ချစ်ဖို့ကောင်းတာပေါ့	၅၄

၅၅။	တိုအလဲ	၅၅	၇၄။	ပျည်းအကွရာ ကဗျာ (၁)	၇၆
၅၆။	လက်ထဲဖော်	၅၆	၇၅။	ပျည်းအကွရာ ကဗျာ (၂)	၇၇
၅၇။	စိုင်းကြီးပတ်ပတ်	၅၇	၇၆။	ပျည်းအကွရာ ကဗျာ (၃)	၇၈
၅၈။	ဖော်မန့်တေး	၅၈	၇၇။	ပျည်းအကွရာ ကဗျာ (၄)	၇၉
၅၉။	အတူမြင်လို့ အတတ်သင်	၅၉	၇၈။	ပျည်းအကွရာ ကဗျာ (၅)	၈၀
၆၀။	အိုးမဲ မသုတ်နဲ့	၆၀	၇၉။	ပျည်းအကွရာ ကဗျာ (၆)	၈၁
၆၁။	မနှင်းဆီ	၆၁	၈၀။	အကံလိပ်စာ တိုးအောင်	၈၂
၆၂။	ဝလုံး ကမ္မာ	၆၂	၈၁။	ကံမိုးရွာအောင်	၈၃
၆၃။	လက်ခံစားရိုင်း	၆၃	၈၂။	ကျေးဇူး မေတ္တာ	၈၄
၆၄။	ဆွေမျိုးရင်းချာ	၆၄	၈၃။	ပြန်တွေးကြပါဦး	၈၅
၆၅။	တစ်နွဲတာ	၆၅	၈၄။	ပညာဘဏ်တိုက်	၈၆
၆၆။	လက်ထဲက ဓား	၆၆	၈၅။	အလိုဆိုရင်း စာကျက်မယ်	၈၇
၆၇။	နေရာင်ခြည့်နဲ့ အားမာန်သစ်	၆၇	၈၆။	သစ်ပင်စိုက်ကြဖို့	၈၈
၆၈။	မျက်စိမှာရေ့ သွားမှာဆား	၆၈	၈၇။	ဆေးလိပ်ရှောင်	၈၉
၆၉။	အိမ်နီးချင်း	၆၉	၈၈။	ဘုန်းဘုန်း ရိုက်လိမ့်မယ်	၉၀
၇၀။	အဖိတ်နဲ့	၇၀	၈၉။	မြန်မူစီတ်ရင်း	၉၁
၇၁။	အတွင်းအပြင်	၇၂			
၇၂။	အလိမ့်လေး	၇၃			
၇၃။	မေမ့်သား	၇၄			

ပဋိဂုဏ် အဟံ ဝန္တဘမီ သဗ္ဗာ

ဦးခိုက်ကန်တော့ပါသည်။

ကျေးဇူးရှင် မိဘနှစ်ပါးနှင့်တော့ အခြားသော ကျေးဇူးရှင် များအပြင် သင်ဆရာ၊ မြင်ဆရာ၊ ကြားဆရာ အပေါင်း တို့အား ဤကဗျာစာအပ်ဖြင့် ဦးခိုက်ကန်တော့ပါသည်။

မြေလတ် မောင်မြင့်သူ

အမေ့အိမ်

ရွှေပြည်စိုးရဲတေးသံသာ

တောင်လေနဲ့ကာ မြောက်လေပင့်
စံပယ် မျက်တောင်ဖွင့်။
ယူးတံ့ဝင့်လို့ ဝတ်မှန်စီ
ဉ်းလေပွေ့ကာချီး
ရောင်နီဖြာဖို့ အရှက်ပျီး
လာပေါ့ ရွှေပြည်စိုး။
ရွှေပြည်စိုးရဲ့ မိုးလင်းသံ
နှီးထေအချိန်မှန်။
အရဟံဂုဏ်တော် တတွတ်တွတ်
ယံမက်လံရွတ်။
နှင့်းရည်ဆွတ်လို့ အမျေား
အားလုံးမာပါစေ၊
မေတ္တာခြေတဲ့ မနက်ခင်း
မက်လာနံ့သင်း။
ငှက်သီချင်းနဲ့ စာကျက်သံ
လှဖို့ မနက်ဖြန်။
နားဝင်ပိုယံ ဘဝင်အေး
ရွှေပြည်စိုးရဲတေး။ ၁၁

နံနက်ချိန်မှန် စောစွာထို့
သကာသလို့ ရှိုဦးနိုမ်။
ဘုရားစင်မှာ ရောင်ခြည်အဆင်းနဲ့
ဝင်းဝင်းလက်လက် ဆီမီးထိန်။
ဗုဒ္ဓရှင်ကို အာရုံမှန်းလို့
ဆွမ်းပန်းရေချမ်း ကပ်လူချိန်။
အမျေားဝေကာ ကြေးစည်ထုပေါ့
သာဓု သာဓု ခေါ်သုံးကြိမ်။
ယဉ်ကျေးမူရာ ဓမ္မလှုံးနဲ့
နှလုံးချမ်းမြေ့ အမေ့အိမ်
အမေ့အိမ် အမေ့အိမ်။ ၁၁

ပန်းတော်ကပ်တဲ့ မဂ်လာ

ညျှေးပွင့်လို့ မနက်မှာလန်း
အိမ်ခေါင်းရင်းက စံပယ်ပန်း။
ဆူးတန်းလန်းနဲ့ ရဲရဲနီး
ပန်းအိုးထဲက လှနှင့်ဗျား
မာလာသင်းကြည် ဖွင့်ငုံး
ဆူးမရူးအောင်ချုး။
စံပယ်ချုးတော့ သတိဆောင်
မြှေ့ပါး ကင်းပါးရှောင်၊
ဘုရားဂုဏ်ဆောင် အာရုံမှတ်
ပန်းတော်ဆက်လူကပ်။
ထပ်တူအမျှ ကုသိုလ်ဝေ
သာဓတေးသံမြှေ့၊
ဝေးနီးနှစ်ထွေ ဆွေအများ
လှစေ မွေးစေသား။ ။

တကူ့ကူ့တေး

နံနက်ဦးမှာ လေပြည်မြှုံးလို့
တကူ့ကူ့တဲ့ တေးသံသာ။
နော်တိုင်းချိန်မှန် ကြားနေကျို့
နားရည်ဝလည်း မရှိုးပါ။
နှစ်ကောင်တွဲကာ အစာကောက်လို့
လူကြားက်တတ်တဲ့ ငှက်မျိုးပါ။
သူနှယ် ကိုယ့်နှယ် အနေခွဲသလို
ကျိုးလာရင်လဲ ခွင့်လွှတ်မှာ။
ချိုးငှက်ဝပျံ စပါးနှံလေးက
ပြို့ချမ်းရေးရဲ့ လက္ခဏာ။
ကိုယ့်မြေ ကိုယ့်ရေ့ ကိုယ့်ဆွေမျိုးတွက်
တယ်ချိုး မဖြစ်အောင် ရှောင်ကြပါ။
ဝန်းကျင်သာယာ ပန်းတွေဖူးဖို့
တကူ့ကူ့တေး ကူ့စမ်းပါ
ကူ့စမ်းပါ... ကူ့စမ်းပါ။ ။

ပန်းသပြေ

သပြေ မညီ။ ဉာဏ်ရေအိုး
သပြေ ဝေအောင်ထိုး။
သပြေမျိုးနဲ့ ရှိုးရာဟန်
သပြေ မြန်မာဆန်၊
သပြေမြန်မာနဲ့ ရန်ခြေမောင်း
သပြေ ဉာဏ်ရေလောင်း။
သပြေ ခုတောင်း အောင်ပန်း။
သပြေ ခဉာဏ်းစေ၊
သပြေ ကျက်သရေ ပြည်လုံးလန်း
သပြေ မြန်မာပန်း။ ။

ကျိုးကန်း

အမြဲလိုလို နှုတ်အာကြမ်းတဲ့
ကျိုးကန်းဆိုတဲ့ သတ္တဝါ။
တစ်ကိုယ်လုံးမှာ မည်းပြောင်လက်လို့
မီးသွေးခဲထက် သာ သဗျာ။
ဝမ်းမိုက်တစ်ထွား အစာတစ်လှတ်တွက်
အလစ်သူတ်တဲ့ ဖီပေါ့။
မန်ကျည်းနဲ့ချို့ သို့က်မြို့ဥယို့
သူတို့ ဘဝ တို့လေ့လာ။
ဇည့်သည်လာအောင် ကျိုးသာ သလားလို့
စကား ဆိုကြ လူတို့များ။
တစ်ကောင်ထိရင် ဂိုင်းအာထိုးကြ
အသံဆိုးက တအာအာ။
မြင်အောင် ကြည့်ရင် ပညာတိုးသကွဲ့
အမျိုးချစ်တဲ့ ငှက်တွေပါ
အ အာ..... အ အာ။ ။

ကြက်မိခင်

ကတော်.... ကတော်.... အခံသံပေးလို့
ဟိုပြီးသည်လွှား သားပျောက်ရှာ့။
သားကလေးတွေ ခိုဝင်နားဖို့
ရင်အပ်ကားကြီး ဖြန့်ကြက်ကာ။
ကွတ်.... ကွတ်.... မြည်ကာ သံစုံထွက်လို့
မြေမှာ သူယက် အစာရှာ့။
လေဘနဲ့ယျဉ် အတွေ့ဖက်လို့
ကိုယ့်ဘက်ကိုယ့်ယက် ရှုက်စရာ့။
ရန်သူနဲ့ ပြိုင် ရင်ဆိုင်ခွပ်လို့
သားတွေလွှာတ်ဖို့ သူမေတ္တာ
မိခင်ဟူသည် ယုတ်လတ်မရွေးဘူး
အသက်ပေးလို့ ချစ်မြဲပါ
ချစ်မှာ.... ချစ်မှာ။ ။

ကြက်တူရွေးနဲ့ သာလိကာ

လူတွေခေါ်တိုင်း ထူးသံပေး
ရွှေဂဲ ကြက်တူရွေး။
မမေးဘဲနဲ့ ပလီပလာ
ပြောတဲ့ သာလိကာ၊
လူမှုနယ်မှာ စကားများ
သာလိကာ ဝင်စား။
သူများသင်မှ ပြောတတ်သူ
ကိုယ်ပိုင်ညာ၏မကူး၊
အဲဒီလူကို နာမည်ပေး
သူလည်း ကြက်တူရွေး။ ။

ခေါင်းလောင်းတေး

ခေါင်းလောင်းသံက တဒေါင်ဒေါင်
ခေါင်းလောင်း တေးလက်ဆောင်း
ခေါင်းလောင်း အောင်သံ အမှာ့ငွောင်း
ခေါင်းလောင်း အရောင်လင်း။
ခေါင်းလောင်း သီချင်းနဲ့ စာကျက်သံ
ခေါင်းလောင်း ဘဝ်ကုံး
ခေါင်းလောင်း သံနဲ့ ပန်းတွေမွေး
ခေါင်းလောင်း ပညာပေး။
ခေါင်းလောင်း သံတေး ဘေးကင်းကွာ
ခေါင်းလောင်း အေးရိပ်မှာ၊
ခေါင်းလောင်း မက်္ဂလာ သာစောက်ာင်း
ခေါင်းလောင်း သံချို့ညောင်း။ ။

မေမေ့ရဲ့ မျက်နှာ

လဝါဝါ ဆိုပါတော့။
တိမ်အလယ်
စိန်ကြယ်လို မျက်တောင်တံ့ခါး
ဖွင့်ထားမှာပေါ့။

မေမေ့ရဲ့ မျက်နှာ

ပန်းမှာလာ ဆိုပါတော့။
နေမဝင် ဝတ်မှုန်ကြားမှာ
လိပ်ပြာလို တောင်ပံကား
ခိုနားမှာပေါ့။ ။

နှံပြည်စုတ်လေး တေးသံချို

ကြားရတိုင်းမှာ နားစည်ဗွဲအောင်
ဘာင့်က်လည်းကွဲ ပြောစမ်းပါ။
သံသေးသံကြာင် အကုန်ထုတ်လို့
နှံပြည်စုတ်တဲ့ သတ္တဝါ။

နှုတ်သီးချွှန်ချွှန် အကောက်လေးနဲ့
အကောင်သေးလည်း အသံစွာ။
အသံကြားရင် အကောင် ရှိမကွဲ.
ရှာကြည့်တော့လည်း မလွယ်ပါ။
နှံပြည်စုတ်ကို အမြှာက်ထုလို့
စကားပုံဖြူ လူတို့ရွာ။
စွာတာ စွာတာ မြည်သံလေးနဲ့
ကဗျာရေးဖွဲ့ ချိုတေးသာ
ရေးမှာ..... ရေးမှာ။ ||

လူလေးရဲနာရီ

အိပ်ရာထလို့ စာကျက်ရန်
နာရီ မကြည့်ပြန်၊
ချိုးကူသံနဲ့ ငုက်သံကြား
ကြည့်ဖို့ လိုမလား။

ကျောင်းတက်သွားဖို့ အချိန်မှန်
နာရီ မကြည့်ပြန်
ကြေးစည်သံနဲ့ ဆွမ်းခံသွား
ကြည့်ဖို့ လိုမလား။

ခြေလက်ဆေးလို့ အိပ်ချိန်တန်
နာရီ မကြည့်ပြန်၊
တို့စွဲဆူညံ တိတ်လို့သွား
ကြည်ဖို့ လိုမလား။ ||

နှစ်နတ်ရိအလင်းနဲ့ တို့လွှတ်လပ်ရေး

စရိက်အဖျင်းတွေနဲ့
မိုက်တွင်းနက် သူ့လက်တွင်။
ခဏတာ ရေတစ်ပွက်
အသက်မရှင်။
လွှတ်လပ်ရေး တိုက်ပွဲဝင်
ရှုံးတန်းတင် ညီညွတ်အား။
နှောင်ရေးကိုရည်
အောင်တေး ပြိုင်တူသီလို့
နှစ်နတ်ရိ ရောင်ခြည်အဆင်းနဲ့
တို့မြန်ပြည် ဝါဝါဝင်းအောင်
လင်းခဲ့တကား။ ||

နိုဗ္ဗာန်ဆော်

ဥပုသံနှေ့မှာ ကြားရစမြဲပေါ့
နားဝွဲအောင် တကြော်ကြော်။
လေးနာရီလို့ အသံပေးလို့
ကြေးစည်လေးက သူ့အဖော်။
ဓားလမ်းတကာ ကျွေကာပတ်လို့
အထပ်ထပ်နဲ့ ဟစ်ကာအော်။
အရှေ့ချွမ်းတော် လောင်းလူကြဖို့
အပေါင်းဟူသမျှ လက်တွဲခေါ်။
နှောင်ဝေ နှောင်ဝေ ကြေးစည်ထဲလို့
သာဓာပါဂွဲ နိုဗ္ဗာန်ဆော်
နှီးဆော်..... နှီးဆော်။ ||

ဘုရားဂုဏ်

လူတိပိသော ဘဂဝါ
နှစဉ်ချတ်ဆိပါ၊
ဘုရားစင်ရွှေမှာ လက်စုံမိုး
ရိုသေစွာရှိခိုး။
သဒ္ဓါ မြတ်နီး စိတ်အာရုံ
ကိုးပါး ဘုရားဂုဏ်၊
ယုံယုံကြည်ကြည် ပူဇော်တော့
ကုသိုလ်ရတာပေါ့။ ။

တရားဂုဏ်

ဘုရားဂုဏ် ပြီးတော့ နောက်တစ်ခါ
တရားဂုဏ်တော်ပါ၊
ချတ်ပါ ဆိပါ သွေ့ကွာတော့
ဘဂဝတာ ဓမ္မာ့။
နှေရော ညပါ ရွင်ပျော်ပျော်
ရှိခိုးကာ ပူဇော်၊
တရားဂုဏ်တော် မြောက်ပါးရှိ
ကုသိုလ်ထူးပါ၏။ ။

သံယာဂုဏ်

တရားဂုဏ်ပြီးတော့ ဆက်ၤီးမယ်
သံယာ ဂုဏ်တဲ့ ဂွယ်၊
နှေ့စဉ်ချုတ်မယ် နှုတ်မမော
သူပွဲ့ ပန္တာ။
ကောင်းသောစိတ်နဲ့ ကြည်ညိုကုန်
ကိုးပါးသံယာဂုဏ်၊
ယုံကြည်မှုနဲ့ ဂါရဝ
ပူဇော်ထိုက်လို့ ပူဇော်ကြ။
ကုသိုလ်ဆိုတာ ယူတတ်မှု။ //

တန်ခူးနေ့ နဲ့ ရေ့ပဲတော်

ရော်ချက်ဝါကြွေ လေမွေနောက်တော့
တဖြာက်ဖြာက်ကျ မြေပြင်ပေါ်။
နှစ်ဟောင်းအကုန် နှစ်သစ်ကူးမယ့်
တန်ခူးနေ့နဲ့ ရေ့ပဲတော်။
ပါတောက်ပွင့်ချိန် ဝါဝါယူးလို့
ဈွေရည်လူးတဲ့ အခါန်။
စတုဒိသာ သကြံနှုန်း
ရှင်သန်နဲ့ကြ ရပ်တိုင်းကျော်။
မြန်မာရိုးရာ စဉ်လာထုံးကဲ့
မက်လာနှင့်လုံးနဲ့ လူတိုင်းပျော်
ပဲတော်.... နဲ့ပျော်။ //

ပင်လုံသီချင်း

သစ်သစ်လွှင်လွှင်

အဝတ်အစား သစ်သစ်တွေ
မဝတ်ရလျှင်နေ၊
ဝတ်နေကျကို ဖြူအောင်ဖွံ့
သန့်သန့်စင်စင်ဝတ်။
စာအပ်ကိုလည်း ရှိသေကျယ်
အဖုံးကပ်ရမယ်၊
မောင်ညီမငယ် အတန်းတက်တော့
အသစ်ရတာပေါ့။ ||

ဘတိမာန် ရဲရဲတောက်
သွေးဖောက်လို့ သစ္စာဆို။
တစ်ပါးကျွန် နံအတွင်း
ဆင်းဖို့မလို့။
တို့မောင်နှမ ညီအစ်ကို
လက်ရော့မ မခြောက်တမ်း။
အရေးတကယ်ကြံတော့
ရွှေပင်လုံ ညီညွှတ်တေးကို
သီကြွေးကာ အလေးပြု
ရှေးရှု လျှောက်လှမ်း။ ||

ညောင်ရေသွန်းတဲ့ လကဆုန်

နမူနာ

နေမင်းသူရိန် ထိန်ထိန်လင်းတော့
ပူရိန်ပြင်းပြ စွေ့စွေ့ခုန်။
မြတ်ပန်း စကားဝါ ငံအာဖူးကြ
မိုးသားကျူးစ လေရှုးသုန်။
ဆည်မြောင်း ချောင်းကန် ရေကုန်ခန်းလို့
မှတ်တမ်းစာဖွဲ့ လွမ်းမျိုးစုံ။
ရီးရာပွဲတော် ဖော်ကာညွှန်းမကွဲ့
ညောင်ရေသွန်းတဲ့ နိမိတ်ပုံး။
လပြည့် ကဆုန် ဘယ်မမေ့နဲ့
ဗုဒ္ဓန္တမြတ် မှတ်ကြကုန်
လကဆုန်.... အလှစုံ။ //

သူများလှလှ ဝတ်တာကို
ကိုယ်က မျက်နှာအို့
မနာလိုတဲ့ စိတ်အတွေး
ရုပ်သွင်လှဖို့ဝေး။
သူများဝဝ စားတာမြင်
ဝမ်းသာပီတိုင်း၊
မှတ်တာရင် ကြည်လင်အေး
ကုသိုလ် ရုပ်ပျို့ဆေး။ //

စာပြန်ပွဲနဲ့ လန်ယုန်

မစိုက်ဘဲနဲ့ ပွင့်လန်းတယ်
ဘာပန်းတဲ့လဲကွယ်။
မခြေယ်ဘဲနဲ့ ဆေးရောင်များ
ဘယ်လိုပန်းချိုကား။
မသွားဘဲနဲ့ ရောက်တဲ့အရာ
ရှုက်တဲ့ စကားထား၊
ကြယ်နဲ့ ဆည်းဆာ လူရဲ့စိတ်
အဖြေစာအိတ် ပိတ်မယ်လေး။ ||

မြတ်လေးစံပယ် လေချို့သွေးတော့
ရနဲ့ကလေး မွေးထံ့ထံ့။
မေထုန်ရှာသီ လယ်ယာဖြိုးဖိုး
မှတ်သုံးမိုးက ယိမ်းကခုန်။
ရှိုးရာဘက်စုံ ဂုဏ်ဖော်နဲ့တဲ့
စာတော်ပြန်ပွဲ ကျင်းပပုံ။
လပြည့်နယ်နဲ့ မဟာဝန်တောမှာ
ဗုဒ္ဓဟောတဲ့ တရားဂုဏ်။
မဟာသမယ ခေါ် သုတ္တန်အနှစ်ကို
ဇက်အစစ် မှတ်ကြကုန်
မှတ်ကြကုန်.... မှတ်ကြကုန်။ ||

ရပ်ဝေးဆီသို့ ခေါင်းလောင်းတေး

ခေါင်းလောင်းသံ... ခေါင်းလောင်းသံ
ခေါင်းလောင်းထိုးသံ ဒေါင်ဒင်ညံး
နားမိုးထိပျုံ
မနက်ဖြန်တွက် တောင်ပံ့ခတ်
နိမိတ်တေးသံမှတ်။
အာဖက် အီရတ် ဒေသနေ
ရပ်ဝေး ကျောင်းဖော်ဆွေ၊
ငါတို့မြေလို့ ခေါင်းလောင်းတေး
ကြားပါစလို့ မေး။ //

သားနဲ့ သမီး

အမေတူ အဖွဲ့သား
ခန့်သားတဲ့ ရုပ်သွင်ပျိုး။
အဖေတူ အမေ့သမီး
ဘယ်ထီးမှ မလို့။
သားအသက် ဓားတစ်လက်ပမာဆို
သမီးပျို့က အရိပ်အေး။

ရှုံးမှုလို့
ရှုံးသူကို ဓားနဲ့ဆီးပါလို့
ထီးမလို့ သည်အေးရိပ်မှာ
အပန်းဖြေ တွေးနိမိတ်ရယ်နဲ့
ချွေးသိပ်မယ်လေး။ //

တရားဦးဟောတဲ့ လဝါဆို

ဝဋ္ဌာတစ်ခို တိမ်ပြီဆိုင်းလို့
အံနှိုင်းသို့မြ လဝါဆို။
ပုန်းသုက်ဝေစီ လေပြည်သွေးတော့
ပုံ့ပုံမွေးတဲ့ လဝါဆို။
ပုံးတော်ခံ အဂျူမြတ်နဲ့
သက်နှုန်းကပ်ကြ လဝါဆို။
ဒိုးပတ်တေးသီ ကခုန်မြူးလို့
ပန်းခူးထွက်ကြ လဝါဆို။
မိဂဒါဂုဏ်မှာ ဓမ္မစက်ကို
ဗုဒ္ဓဟောမြှောက် လဝါဆို
လဝါဆို.... လဝါဆို။ ။

ဂုတ်ဂုတ်နဲ့ ညောင်ညောင်

သေချာမတွေး ညီးယ်တွေး
ကဗျာ အမှားရေး။
အစွယ် ဖွေးလို့ နားဤီးအောင်
ကုပ်ကျား တညောင်ညောင်၊
အမြိုးထောင်လို့ လက်သည်းထုတ်
ပူစီတရာ်ဂုတ်။
ညောင်ညောင် ဂုတ်ဂုတ် လွှဲတဲ့ကဗျာ
မှန်အောင် ပြင်ပေးပါ၊
ညောင်ညောင်မြည်ကာ အသံပေး
ပူစီကြောင်ကလေး။
ဟိုသည်ပြေးလို့ ဂုတ်ဂုတ်ဟောင်
ခွေးလေး ကုပ်ကျားမောင်၊
ညောင်ညောင် ဂုတ်ဂုတ် မှန်ပြီလား
ပူစီနဲ့ ကုပ်ကျား။ ။

အလေ့အကျင့်

ကျောင်းဝင်းထဲတွင် ကောက်ရလှုပ်
ခဲတံန္တ ဘောပင်၊
ဦးစွာအရင် သတိချပ်
ဆရာမကို အပ်။

လမ်းခရီးမှာ ကောက်ရလာ
ပစ္စည်းတိုအထွာ၊
ဦးစွာအရင်သူ အသိကပ်
မိန္ဒင့် ဖကိုအပ်။ //

ရေဖောင်ဖောင်နဲ့ လဝါခေါင်

သူင်ယ်ချင်းတွေ ပေါင်းဆွေခရီး
လောင်းလျှစီးလို့ သွားစို့မောင်။
ကွင်းပြင်ကျယ်ကျယ် ဟိုအဝေးမှာ
လိုင်းတွေဖွေးလို့ ရေတွေဖောင်။
စပါးရွှေဝါ နှစ်ဖြာတိုးဖို့
ပျိုးပင်တွေက စိမ်းလဲအောင်။
မိုးနဲ့အပြိုင် ပွင့်ပုံဆန်းတဲ့
ခတ္တာပန်းက လှဂုဏ်ဆောင်။
စာရေးတံဆို အလူဖွဲ့နဲ့
တူပျော်နဲ့ကြ လဝါခေါင်
လဝါခေါင်.... လဝါခေါင်။ //

တိပိဋကဓိနဲ့ ဖေဖော်သား

ကျောင်းကအပြန် လွယ်အိတ်သိမ်း
လှစ်ခနဲဆို တိပိဋကဓိ။
တိပိဋကဓိမှာ အလွန်တော်
ကျောင်းစာကျတော့ ရှုံး၊
ဂိမ်းမှာတော်တဲ့ ဥာဏ်ခွန်အား
စာမှာသုံးပါလား။
ဖေဖော်ကား နားချိုလွင်
အမှားကို ပြုပြင်၊
ကျောင်းစာဘွင် ဦးခေါင်းမော့
ပထမစွဲပေါ့။ ။

သီလျှင် ပြောပါ

ကိုယ်ပြေးလျှင် သူပြိုင်ပြေးလို့
ကိုယ်နေးတော့ သူနေးတယ်။
ခုတစ်ခါ ကိုယ်လျှင် ရပ်တော့
သူရပ်နေတယ်။
မိုးပေါ်ကြည့် ရှိလိမ့်မယ်
ကြယ်တွေနဲ့ ဝင့်ကြွား။
သူမျက်နှာ ဝါဝါဝင်းလို့
သူကိုယ်ရောင် သူအမှားခွင်းတယ်
မင်း သိရဲ့လား။ ။

တော်သလင်းနဲ့ လျှပ္ပါတော်

မြစ်ရေပြင်မှာ သင်ဖြူးခင်းလို့
တော်သလင်းလ ရာသီ “ကန်”။
ရေရွားပေါ်မှာ အဆန်းဖြာနဲ့တဲ့
ပန်းလုပ္ပါက သဲမြိမ့်ညံး။
ယောက်ဗျားကောင်းတွေ လက်ရုံးအားနဲ့
အပြီးကြွားတဲ့ မာန်ဝင်းဟန်။
ယိုယိုးလေးအော် ညာသံပေးလို့
တက်ရေးပြတဲ့ လျှော်ချင်းသံ။
ရိုးရာစဉ်လာ အမွှေဖော်ထုတ်တဲ့
လျှေလျှော်သရုပ် အောင်ပွဲခံ
အောင်ပွဲခံ.... အောင်ပွဲခံ။ ||

တွက်ကြည့်ရအောင်

စပါးတစ်ဖျား ဝင်းဝင်းဝါ
အိမ်ရှုံးတလင်းမှာ၊
သူထက်ငါ လုယက်စား
ငါးကောင် ကြက်ငယ်များ။
တောင်ပံကားနဲ့ ဝင်ရောက်လာ
ကျိုးကန်း တစ်ကောင်ပါ၊
ညံ့စာစာနဲ့ စကားများ
ဆက်ရက် နှစ်ကောင်နား။
သားသား မီးမီး လက်ချောင်းထောင်
အားလုံး ဘယ်နှစ်ကောင်
အဖြေမှန်အောင် သေချာစစ်
ကြက်ငါး ကျိုးတစ် ဆက်ရက်နှစ်
ပေါင်းတော့ ဘယ်လောက်ဖြစ်။ ||

တမာရိပ်က ရေသီတာ

အဘွားစိုက်တဲ့ တမာပင်
အဘိုး ရေချမ်းစင်၊
အပန်းဖြေချင် နားပါလှဲ။ (လူညွှေ)
ရေကြည်သောက်ပါကွဲ။
အဘိုးခပ်တဲ့ ရေသီတာ
အဘွား စေတနာ
အဘွား တမာရိပ်ဟာလဲ
အဘိုး မေတ္တာကဲ
ဒါကြောင့် အေးတာပဲ။ ||

သီတင်းကျော်နဲ့ မီးရောင်စုံ

တစ်ဝါကုန်စင် ကင်းကွာလွှတ်ပေါ့
သီတင်းကျော်လ မဂ်လာ။
သူ့အိမ်ကိုယ်အိမ် မီးထိန်လင်းတဲ့
ဝင်းဝင်ပြက်ပြက် ရောင်စုံဖြာ။
ကြာမျိုးငါးမည် ကြိုင်လိုင်သင်းလို့
ရူးခေါ်လှပ မြေကန်သာ။
မိဘ ဆရာ အဘိုး အဘွားကို
ရှိုးသားဂါရဝ ကန်တော့မှာ့။
ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ကျေးဇူးဆပ်လို့
အားကမ္မာန္တာမြတ် ဖြစ်ပေါ်လာ
မှတ်စရာ..... မှတ်ပါ။ ||

စိတ်ကူးထဲက သားကမ္မာ

ဂျက်လေယာဉ်^{ကြီး} ကောင်းကင်ယံ
အင်ဂျင်စက်နဲ့ ပုံ၊
သိပ္ပါပညာ ခြေရာအနဲ့
တိမ်^{ကြို့} တိမ်ကြားဆန်။

လိပ်ပြောဝိတုန်း လေမှာဆန်
တောင်ပံ့ပို့ပျံ့၊
ဥယျာဉ်ပန်းခြံ ဖြေစွာအနဲ့၊
ဝတ်မှုနှစ်ခရီးဆန်။

သားသားကလေး တွေးလိုက်
မြေမှာလျှိုးလို့ မိုးကိုပျံ့၊
အစုန်အဆန် နေရာအနဲ့၊
စိတ်ကူးကမ္မာဆန်။ ||

မွေခံထိုက်စေ

ထန်းပင်^{ကြီး}တွေ ရှည်များများ
ထန်းတော့^{ကြို့} တင်ဝေ။

ပုံကံမြေ စေတီပုထိုး
လက်ညီးမသွေ့။

ငါတို့ရဲ့ ဘဝအမွှေ
အလှတွေ ရှာထောင်သောင်း။

အမြင်မဝါးပါနဲ့
ထင်ရှားအနှစ်ဘတဲ့
တရားရာ့ မဟာအရပ်ကိုဖြေ့
ဘွာခတ်ကာ သူ့မြေမကိုးတယ်
မျိုးမြတ်ခဲ့ကြောင်း။ ||

ကထိန်ပွဲနဲ့ တန်ဆောင်တိုင်

လယ်ကွင်းတစ်ခို စပါးနှုဖုံးလို့
တန်ဆောင်မှန်းအလှ ဆီမံးဖြင့်။
ဆောင်းဦးလေပြည် ကျိုစယ်ဖြန်းတော့
ခဝံပန်းလေး မွေးနံ့ကြိုင်
မယ်ဇလီဖူးကို ရူးသပ်စားလို့
ဆေးဝါးအဖြစ် ပေးကမ်းနိုင်။
ဗုဒ္ဓပူဇော် မသိုးသက်န်းတွက်
လက်ခတ်သပဲများ ဖြင့်အဆိုင်။
ဘုံးပွဲကထိန် လူဗျာနဲ့
သူငါ ပျော်ကြ မဆုံးနိုင်
အပြီးလှိုင်.... အပြီးလှိုင်။ //

မြို့အန္တရာယ်

ဒဂုံးမြို့သစ် ကျွန်ုတ်နေ့
ခဏာခဏ တွေ့တဲ့မြဲ
ပေါင်းတွေ မြှုက်တွေ တရကြုံး
မြှေတွေ့တာ မဆန်း။
ဖမ်းလား သတ်လား မလုပ်ချင်
မြှေလည်း မတွေ့ချင်၊
မေမေသင်တဲ့ မတွေ့သုတ်
ဖေဖေသင်တဲ့ ခန္ဓာသုတ်
ပေါင်းမြှုက်ခုတ်ရင်း ရွတ်ဆိုတော့
မြို့အန္တရာယ် ကင်းတာပေါ့။ //

ဖိုးတာတီးနဲ့ မမည်းတူ

ဖိုးတာတီးလေး ပေတေတေ
လူကြီးသူမ မရှိသေ၊
အဖေအမ မသင်ကြား
ဒါကြားင့် ရိုင်းတာလား။

မမည်းတူလည်း ရန်စွာကျယ်
နှုတ်အာ စိတ်ကြမ်းတယ်၊
မိရယ် ဖရယ် မပြောကြား
ဒါကြားင့် ရိုင်းတာလား။

လောကလူထဲ မွေတာ
သားနဲ့ သမီး မလိမ္မာ၊
ပြောဆိုစရာ ဖြစ်လတော့
မိဘခေါင်းပဲပေါ့။ ။

လန်တ်တော်နဲ့ လက်တွဲဖော်

ရျေးကစာဆို ကြည်ညိုလွမ်းပေါ့
မှန်းဆန်းလျှော်တဲ့ လန်တ်တော်။
ဆောင်းလှသခင် သဇ်ခက်နဲ့
ပင်ယံထက်က ဘာကိုမျှော်။
ထူးချွန်စာဆို ဆုမွန်နှင်းလို့
သူဂုဏ်သတင်း တိုင်းလုံးကျော်။
စာပေအရောင် တန်ဖိုးမြင့်မှ
လူမျိုးဂုဏ်တင့် ဝင့်မယ်နော်။
ဓမ္မလေ့ဘာသာ မတိမ်ကောအောင်
သူရောငါရော လက်တွဲခေါ်
အမြဲနော်.... တွဲခေါ်။ ။

၁ လုံးလေးနဲ့ ညီအစ်ကို

ဝလုံးကလေး ပိုင်းပိုင်းရေး
ညီလေးသင်ခါစ။
၁ ကိုအောက်က ဖျက်ကြည့်လျှင်
င ငယ် စာလုံးမြင်၊
၁ ကို တမင် ထပ်ကာကြုံ
ညာဘက်က ဖျက်တော့။
အဲဒါ င ပေါ့ ညီလေးရာ
အလွယ်ကလေးပါ၊
၁ ကို တစ်ခါ အပေါ်က ဖျက်
၁ စောက်လေးပက်လက်။
ဆက်ကာ ဆက်ကာ ဆိုကြည့်ပါ
၀၁ ၀၁ ၀၁ ခ ချစ်စရာ၊
အကွ္နာတွေ ဘယ်လိုကဲ့
၀နဲ့ ညီအစ်ကိုပဲ။ ၁

အမွှခံသားတို့ မနက်ဖြန်

မြန်မာတို့ ပုဂံပြည်
နှလုံးရည်နဲ့ လက်ရုံးကောင်း။
အနော်ရထာ ကျိုစစ်သား
ထင်ရှားကောက်ကြာင်း။

ရွှေဘိုမြင်း ခွါသံပြောင်
ကုန်းဘောင်ခေတ် အလောင်းဘူရား။
ဘုရင့်နောင် တောင်င့်သွေး
ဓားရေးဝင့်ကြွား

၇၁နည်းမျိုး အမွှခံ
မနက်ဖြန် ရောင်ခြည်ထွန်း။
ဗုံးလလို သတ္တိအသည်းနဲ့
ရဲစိတ်မော်ကွန်း။ ၁

ခွာညီတေးနဲ့ လပြာသို့

ငွေနှင်းစိစိ ပြောင်းကာကွှမယ့်
ဆောင်းခါသမယ လပြာသို့။
အရှိုးထိအောင် စိမ့်ယိုချမ်းတဲ့
အလွမ်းကာလ ဇွဲတာတို့။
လဆုတ်ပြာသို့ ရက်မွန်ကိုးမှာ
သူကျွန်းဘဝရဲး တို့မလို့။
တိုင်းရင်းသားတွေ ညီညာတ်အလင်းနဲ့
လွတ်လပ်သီချင်း သံချိုချို့။
မှတ်ကြအစဉ် ဘယာပိုဝေးအောင်
ခွဲညီတေးလို့ စာဖွဲ့ဆို
ဖွဲ့ဆို.... ဖွဲ့ဆို။ //

ကြီးတော် ပလုတ်တုတ်

ရက်ကျော်ရွာကျော် တို့ကြီးတော်
အယောင် နာမည်ကျော်၊
တို့ကြီးတော်ကို ဂိုင်းလို့စ
လူတွေ ပျော်ရွင်ကြား။
သူယောင်သမျှ တကြော်ကြော်
မဟုတ်မဟာတ် အော်၊
ကြီးတော်အလစ် ခါးကိုပုတ်
“ဟဲ့ကောင် ပလုတ်တုတ်”။
မလုပ်ပါနဲ့ မောင်တို့ရယ်
မယောင်တော့သူးကွယ်၊
တကယ်လားဆို ခါးကိုပုတ်
“ဟဲ့ကောင် ပလုတ်တုတ်”။ //

မှတ်ချက်။ ၁၁၂၀၉ ခု ပြာသို့လဆုတ် (၉) ရက် = ၁၉၄၈ ခု၊ အနောက် ၅၆
(၄) ရက်၊ မြန်မာ့လွတ်လပ်ရေးရုံးညွှန်၏။

ဝလုံးညီညီ

တစ်လုံးနှစ်လုံး သုံးလေးလုံး
ဝလုံး စီရိကုံး။
ရေးလိုမဆုံး အခါခါ
၁ လုံး ညီညီညာ
၁ လုံး သေချာ ကျွန်တော်ရေး
လက်ရေးလှဖို့တွေး။
လက်ရေးလှမှ စိတ်လှဆို
ပြောကြ လူထိထို့
စိတ်လှလုံ့သူ လူအရင်း
ကျွန်တော်နာမည် သွင်းပါလေး။ ၁၁

တပို့တဲ့နဲ့ ထမနဲ့အလူ

နှာရည်ယိုယို စိုစိုခဲ့လို့
ထန်းနဲ့ လှိုင်ကဲ ကုံးရာသီ။
မျှော်ရှုလေရာ ပြာရီညိုပေါ့
တိမ်လွှာမို့မို့ စာပန်းချီ။
ဆောင်းနှားလာခါ ချမ်းတုန်အေးလို့
စောင်းခြောက်းလည်း မန္တားပြီ။
တောာနှင့် တောင်စွယ် နီတာရဲလို့
ပေါက်လဲပွင့်တို့ စီစီရီ။
ဓလော်းရာ အလူခဲ့က
ထိုးကြထမနဲ့ တဲ့လက်ညီ
နဲ့မည်.... တွဲညီ။ ၁၂

အတွေး

အဖွဲ့မျက်နှာ နေအလင်း
အဆင်းက စိန်ရောင်။

အမွဲမျက်နှာ လပြည့်ဝန်း
မျှန်းလဲ ငွေရောင်

နေမင်းက သတ္တိဆောင်
လရောင်က မေတ္တာအေး။

မွေသားမောင် ချုစ်စနီးနဲ့
မိုးလုံးပြည့်တွေး။

။

ညီစေ

၁၁၂၁၄
တစ် နှစ် သုံး လေး
သမိုင်းပေး
ငါတို့ လွှတ်လပ်ရေး။
၅၁၆၇
ငါး မြောက် ခုနစ်
ခြေလှမ်းသစ်
သူကျို့စွဲမနစ်။
၈၁၉၁၀
ရှစ် ကိုး တစ်ဆယ်
ချစ်ကြီးသွယ်
ပြည်ထောင်စုသွေး မွေးရမယ်။

လတပေါင်းနဲ့ အောင်ပွဲန္တ

ရော်ချက်ဝါတွေ တောင်ပံ့လို့
 ဝတ်စံလဲတဲ့ တပေါင်းန္တ။
 နှမှာယူကာ ဉာခါချမ်းလို့
 ပြောစက်းတွင်တဲ့ တပေါင်းန္တ။
 ဥဉာဏ်ဆွေ နှုတ်တယောနဲ့
 လွမ်းပုံပြောတဲ့ တပေါင်းန္တ။
 နှယ်ချွဲရန်ကို ငြွှေ့မခံဘဲနဲ့
 တော်လှန်ရဲတဲ့ တပေါင်းန္တ။
 လယ်သမားတောင်သူ ကျေးဇူးများကို
 တင်စားရှုတ်ပြု တပေါင်းန္တ။
 မြန်မာရီရီ မြန်မာငွေ့မို့
 ဘယ်မမေ့တဲ့ တပေါင်းန္တ
 တပေါင်းန္တ.... တပေါင်းန္တ။ ။

သတ်ပုံကဗျာ နမူနာ (၁)

ကု၊ ကူ၊ ကူး၊ ခု၊ ရူ၊ ရူး

မကွေးတိုင်းမှာ မြို့စကု
 ဆရာတန်က ဆေးဝါးကု
 သူမအားလျှင် ကိုယ်က ကူ
 ချိုး သံလေးက ကူး
 မိဇ္ဈားကူးဖို့ လမ်းဖြတ်ကူး
 ဘုံးရေ မကူး
 မှတ်ပါ.... ကု၊ ကူ၊ ကူး။
 တစ်ခု နစ်ခု ညီအောင် ခု
 သူအပေါ် စိတ်မခုံ
 စားစရာက ဟင်းငါး ရူ
 သီးနှံဖျက်တာ ပိုးကောင်ခူး
 ထမင်းပူး အလျင်ခူး
 ပြီးမှ ပန်းဆွတ်ခူး
 မှတ်ကွယ်.... ခု၊ ရူ၊ ရူး။ ။

သတ်ပုံကဗျာ နမူနာ (၂)
ကျိန်း ကြိမ်း၊ ချိန်း ခြိမ်း၊ ငြိမ်း

ကျောင်းကြီးပေါ်မှာ ဆရာတော် ကျိန်း
စာမရလို့ ဆရာက ကြိမ်း။

နှစ်ယောက်တွေ့ဖို့ အတူ ချိန်း
မိုးတွေ လေတွေ ခြိမ်း။

သေချာဌြိမ်းလို့ မီးလည်း ဌြိမ်း
ခုမှ ရင်ထဲ ဌြိမ်း
ခုမှ စိတ်လည်း ဌြိမ်း။ ||

ချုစ်ဖို့ကောင်းတာပေါ့

ကျောင်းတက်သွားဖို့ လွယ်အိတ်ပြင်
ဝတ်စားရှိုးရှိုးယဉ်း
အိမ်ကထွက်လျှင် ပြီးချို့သက်
မိဘကိုနှုတ်ဆက်။

စာသင်ခန်းထဲ ခြေလှမ်းဝင်
ဆရာမကိုမြင်း
မင်္ဂလာပါ နှုတ်ချို့သွက်
လက်အပ်ချို့လျှက်။

ပြီးချို့သွက်တဲ့ ဟန်မူရာ
နှုတ်ဆက်မင်္ဂလာ၊
ယဉ်ကျေးမြန်မာ ပီးသတော့
ချုစ်ဖို့ကောင်းတာပေါ့။ ||

ତ୍ୟାଗି

အနီးခံ အပြာဆင့်လို့
ဆယ့်လေးပွင့် ငွေကြယ်သဏ္ဌာန်
ဂိုင်းပတ်လည်း။

အလယ်က စပါနဲ့
ပင်နဲ့ယံစက်သွား။

ଅମ୍ବାଃ ଆତ୍ମଗର୍ଭ ସ୍ଥି
 ତବ୍ରାଃ ଆଵାଗର୍ଭ ଲିପ
 ଏଃ ଫର୍ଗର୍ଭେ ଶ୍ଵାଦ ନୈତ୍ର୍ଯ ଦିନ୍ଦ
 ଶ୍ଵେଲଗର୍ଭ ସ୍ଥ ପିର୍ଦ୍ଦିଃ ଗାଢ
 ଆଲେଃ ପ୍ରତ୍ଯିଲାବଃ ॥ ॥

ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ତାଅପିଲେଟି ଲୁହ୍ଯତରାମଣ୍ୱେ:
 ବାଯିକାପେ:ତୁ ଗୋପନୀଙ୍କୁ:ଵୁଗା:ଫେରି॥
 ଗୋପନୀଙ୍କୁ:କାଃପେଭିମୁ ତୁମ୍ଭିଦିନୀଃଲ୍ଲୁ
 ଠତ୍ତିଦିନମଙ୍ଗିଃତୁ ଏକିଃଫେରି॥
 ଶରାମଟ୍ଟେ ତାଵାନ୍ତିପ୍ରିଟୋ
 କୋ:କ ଧ୍ୟିନ୍ଦରେ: ଗୋପନୀଙ୍କୁ
 ଗୋପନୀଙ୍କୁ:ହନ୍ତିଃତୁମୀ କୌଣ୍ଡିନ୍ଦରେ:ଲେଖାଲ୍ଲୁ
 ଶିର୍ଦିପେଇ କୁର୍ଯ୍ୟପେଇ ଚାପ୍ରିଃପୁରି॥
 ବାମିଃଆପେଇ ଶିର୍ଦିଷ୍ଟମପ୍ରିବାନ୍ତିଃତୁ
 ଶିର୍ଦିଷ୍ଟମପ୍ରିବାନ୍ତିଃଗୁରୁ ତାକାର୍ଯ୍ୟାତାଫେରି॥
 ଜୁଣ୍ମାମନ୍ତ୍ରିଗ୍ରି ବାହୋର୍ମିଃକ୍ଷେ
 ଗୋପନୀଙ୍କୁ:ଅନ୍ତିଲ୍ଲୁ ଆପ୍ରିତୋ
 ଲାଗ୍ନଟ୍ଟାଫେରି..... ଲାଗ୍ନଟ୍ଟାଫେରି॥ ॥

ဂိုင်းကြီးပတ်ပတ်

ကမ္မာကြီးက လည်ကာပတ်
အနောက်မှ အရှေ့ကိုပတ်။
တစ်ပတ်လည့်ဖို့ တစ်ရက်ကြာ
သူဝင်ရှိုးပေါ်မှာ၊
မတ်တပ်လျဉ်းကာ တစ်ခါထပ်
နေမင်းကြီးကိုပတ်။
နေကို တစ်ပတ်ပြည့်ဖို့ရာ
တစ်နှစ်ကြီးတောင်ကြာ၊
ကြာပေမယ့်လည်း မလျှောဘဲ
ခွဲနှင့်ပတ်နေဆဲ။
ကမ္မာလိုပဲ ဝင်ရှိုးမှာ
လည်ပတ် လစွှော၊
ကမ္မာကြီးကို ဘယ်လိုပတ်
တစ်လ တစ်ကြီးမဲ့ ပတ်။
ဂိုင်းကြီးပတ်ပတ် ဘယ်သူနှင့်
လနဲ့ ကမ္မာပြိုင်၊
အရှုံး အနိုင် မရှိဘဲ
ခုထိပြိုင်နေဆဲ။ //

ဖော်မရုံတေး

လေပြည်ညင်းညင်း ရန်သင်း
အလုန်နှင်းခင်း။
ပြတင်းဖွင့်လို့ အလင်းဖြာ
ငှက်တေးဆိုသံသာ၊
ဆိုပါတော့လည်း တစ်ကောင်တည်း
ပလီပလာချွဲ။
အဖော်ကွဲလို့ ယောင်ပေပေ
တစ်ကောင် ဘယ်ရောက်နေ၊
အစာဖွေရင်း ခြေရာမှား
လမ်းပျောက်နေပြီလား။
သနားစိတ်နဲ့ နောက်နေ့မျှော်
တစ်ကောင်တည်းပဲနေ။
ဖော်မရုံဘဲ ဆိုတဲ့တေး
ကြားသူရင်မှာ ဆွေးတယ်လေး။ //

အတုမြင်လို့ အတတ်သင်

ဒုးလေးညွတ်ကာ ပုဆစ်တုပ်လို့
လက်အုပ်ကလေး ယဉ်ယဉ်ပြင်။
ကြာဖူးလက်စုံ ထိပ်မှာနီးလို့
ဘုရားရှိခိုး နေ့တိုင်းပင်။
ဘုရားပုံပြင် အာရုံညွတ်လို့
လွတ်လပ်ပေါ့ပါး စိတ်ဖြူစွင်။
ယဉ်ကျေးဘာသာ အလိမ္မာဗွားလို့
ကုသိုလ်တရား ရစေချင်။
ဖေဖေ မေမေ အတုခိုးလို့
ရိုကျိုးဆီးကပ် အတတ်သင်
မှတ်အစဉ်.... အတတ်သင်။ //

အိုးမဲ မသုတ်နဲ့

ကျောင်းကဆင်းလို့ အိမ်ရောက်လျှင်
အိမ်စာမလုပ်ချင်။
တိုးပြေားကြွင် ဟစ်အော်ကြွေး
ကာရာအိုးကေ တေး။
ဂိုက်ကလေးနဲ့ ဂိုက်ပေးဟန်
ကျောင်းစာ ချာတူးလန်။
ဦးထုပ် နောက်ပြန် ဆောင်းပုံဆန်း
ဟစ်ဟော့ စတိုင်ဖမ်း။
မေးစမ်းပါရစေ ညီလေးရာ
ဘာလူမျိုးလဲကွား
မိဘမျက်နှာ သိကွာမဲ့
အိုးမဲ မသုတ်နဲ့။ //

မန်င်းဆီ

ကိုယ့်အားကိုယ်ကိုး ကိုယ့်တန်ဖိုး
ရှိုးသားဂုဏ်ရည် မန်င်းဆီ။
လူတစ်ဖက်သား မေတ္တာထား
သနားချစ်ကြည် မန်င်းဆီ။
ဆင့်တန်းမရွေး ကူညီဖေး
လေးစားယဉ်ကြည် မန်င်းဆီ။
မူရာဓလေး ယဉ်ပါပေါ့
သိမ်မွှေ့ပေသည် မန်င်းဆီ။
နှုတ်ခမ်းနှီးရဲ့ စကပ်ကွဲ
စိတ်ထဲမသတီ မန်င်းဆီ။
အကိုဂျင်ဖိုး သနပ်ခါးသုံး
ချို့ပြီးသို့ မြန်မာပီ
မြန်မာမလေး မန်င်းဆီ။ ၁၁

၁၂ ကဗျာ

နေမင်းကြီးကို ၁ တစ်လုံးလို့
ပထမဆုံး မှတ်လိုက်ပါ။
လပြည့်ဝန်းဆို အလှဆုံးကွဲ့
သူလည်း ဝလုံး အကွဲရာ။
လူတို့နေရာ ကဗျာကြီးလည်း
၁ တစ်လုံးပဲ မဟုတ်လားများ။
ဟောဒီမှာကွယ် ကြည့်ပါအုံး (ဦး) တဲ့
သား ဘောလုံးလည်း ၁ လုံးပါ။
ဆက်လို့ ရှာရင် တွေ့မဆုံးမယ့်
၁ လုံးတွေက များလှစွာ
များစွာ.... များစွာ။ ၁၁

လက်ဆုံးရိုင်း

တစ်ပတ်တစ်ခါ ကုသိုလ်ပါးဖို့
အသားငါးဟင်း မချက်ဘူးကွယ်။
ခြုံထဲက ချဉ်ပေါင် ရူးကာ မရှိုးအောင်
ချဉ်ရည်တစ်အိုး တည်လိုက်မယ်။
မျှင်ငါးပိကို ဒီးကင်ဖုတ်လို့
ကြက်ဘွန် ငရာတ ဆီနှင့်နယ်။
ဘူးညွှန်လေးကို ရေလှုပြုတ်ကွဲ့
ငါးပိသုပ်နဲ့ လိုက်ဖက်တယ်။
မိသားစုကျို့ လက်ဆုံးတော့
ပျော်ပျော်ပါးပါး မြိုင်လှတယ်
စားမယ်.... စားကွယ်။ //

ဆွဲမျိုးရှင်းချာ

မေခမလိုခ မြစ်ဆုံးရာ
မဇော့ပွဲနဲ့ ရူးခိုင်းသာ့၊
ကွွန်တော့နာမည် လကွယ်ထဲ
ကချင်ပြည်နယ်ကာ။

လိုင်ကော်မြို့က မငွေးမြှား
ကယားပြည်နယ်ပါ၊
ဟားစည်သံသာ အမွှန်စ်
လောပိတ ကိုချုပ်။

သံလွင်မြစ်ကြီး စီးရစ်ခွဲ
ဒေါနတောင်နဲ့ ခွဲကပင်မြော့၊
ဘားအံဒေသ စိမ့်းစို့မြှု
‘နော်လွယ်ဖော်’ က ကရင်မာ။

ဟားခါးမြို့က တောင်ပေါ်ဆန်း
ချင်းကလေး ‘ထန်ခိုလျှုံး’၊
လျေားဦးထစ်သဏ္ဌာန် တောင်ယာခင်း
ပန်းသီးမွှေးချို့သင်း။

‘မင်းရွှေလျှော်’ တို့ မွန်းဌာနီ
ထင်ရှား ကျို့ကွဲမို့
မွန်ပြည်နယ်က သာတင့်မော့
ခူးရင်းမင်းကွဲပေါ့။

တစ်နေတာ

ရခိုင်မောင်တော့ ဖြိုစစ်တွေ
 ‘စံသာကျော်’ တို့နော့
 အန်းပင်ကြီးတွေ စီရိတန်း
 ပေလီ ပင်လယ်ကမ်း။

ရှမ်းပျိုဖြူလေး ‘နန်းခမ်းမို့’
 ချဟန်ရီရိပ်မှာခို့၊
 ပင်လုံတက္ကသိုလ် ဝင့်ဝင့်ကြွား
 သမိုင်း ပန်းချီကား။

ဘယ်နားနေလို့ ဘယ်ဖြို့ဆာ
 နေရာ ဘယ်လို့ကွာ့၊
 ဆွဲမျိုးရင်းချာ အရောင်မကွဲ
 ညီအစ်ကို မောင်နှမပဲ။ ||

မန်က်ခင်း
 အလင်းဖြာ
 မေတ္တာပို့။

တစ်နွဲလုံး
 အပြီးဆင်
 စာသင်လို့။

ညနေစောင်း
 ခေါင်းလောင်းသံ
 အိမ်ပြန်စို့။

မအိပ်ခင်
 ရှင်ကြည်န်း
 ရှို့နှို့နိုင်
 လိမ္မာဖို့။ ||

လက်ထဲက ဓား

အဖေအမေ မြန်မာမွေး
ဖွေသား မြန်မှာ သွေး။
ဘိုးဘေးတွေလည်း မြန်မာပါ
ရဲရင့် အာဇာနည်
မြန်မာဟူသည် လူယဉ်ကျေး
ချစ်စိတ် အမြဲမွေး။
အနေအေးလို့ အတွေးချော်
စောကား ရန်ပြုသော်
ငုံခံမယ်နော် ထင်သလား
ငါတို့ လက်မှာ ဓား။ ။

နေရောင်ခြည်နဲ့ အားမာန်သစ်

အရှက်ဦးမှာ ရောင်နဲ့လက်လို့
စာအံကျက်စို့ မောင်လေးရယ်။
လေပြည်ထဲမှာ နေခြည်ဖျွ်းတော့
ပန်းလေးတွေက ကြည်နဲ့တယ်။
ငုက်ကလေးတွေ အတောင်ဆန့်ဖို့
နေခြည်ဝင်းဖန့် သာမှုကွယ်။
နေရောင်ခြည်ဟာ စွမ်းအင်တစ်မျိုးကဲ့
ရောဂါဌိုးလည်း သေနိုင်တယ်။
နေစွမ်းအင်ကို အသုံးချလို့
လောက အလှဆင်ရမယ်။
နေခြည်ထဲမှာ ရွှေရည်လောင်းတော့
စာသင်ကျောင်းက မျှော်ရော့မယ်။
နေရောင်ခြည်လို့ အားမာန်မျိုးနဲ့
စာကြီးစားလို့ ကျောင်းတက်မယ်
တက်မယ်.... တက်မယ်။ ။

အိမ်နီးချင်း

သူတို့အိမ်နဲ့ ငါတို့အိမ်
လမင်းဝင်းလို့ ထိန်း၊
နှစ်အိမ့် တစ်အိမ် မေတ္တာမျှ
တုံပြန် နားလည်ကြော်။
ခိုက်ရန်ဒေါသ မြို့ရောင်ကြော်
မုန်းစိတ် ဘယ်မဝင်၊
အကြောင်းရှိလျှင် ချိန်မရွေး
ဖေးကူ လက်မရွေး။
ဆွေးနွေးတိုင်ပင် ချုစ်ချုစ်ခင်
နှောင်ဖွဲ့ သံယောဇ်။
စည်းလုံးပျော်ဆွင် နေထိုင်ကြ
အိမ်နီးချင်း ပီသာ။

မျက်စိမှာရေး သွားမှာဆား

မနက်တစ်ခါ ညာတစ်ခါ
ဆားနဲ့ သွားတိုက်ပါ၊
သွားမနာကျဉ် အာခံတွင်း
အပူအပူပ်ကင်း။
သန်ရှင်းအေးမြဲ ရေကြည်လင်
မျက်နှာသစ်စေချင်၊
ဖွွ့ဖွဲ့ညင်သာ စင်အောင်ဆေး
မျက်စိရောဂါဝေး။
ရှုံးလူကြီးတို့ စကားတွေ
အလကား မဟုတ်ပေ၊
မျက်စိမှာရေး သွားမှာဆား
မှတ်ဖို့ မကောင်းလား။

။

အဖိတ်နေ

ဆန်းဒေး၁ မန်းဒေး၂ ဆတ်တာဒေး၃ တဲ့
အရပ်တကာ မမေးဘဲ မင်းသိတယ်။
ဒီလိုဆိုရင် အတိတ်မမေ့အောင်
အဖိတ်နေကို သိလားကျယ်။
မသိဘူးဆို လူလည်မလုပ်နဲ့
ထိပ်ပုတ် ခေါင်းခေါက် ခံရမယ်။
ဥပုသ်မတိုင်ခင် အကြိုနေကို
အဖိတ်နေလို့ မှတ်ရမယ်။
ကိုယ့် ဘာသာကို ကိုယ်လေးစားမှ
အမျိုးသားရေးနဲ့ ညီလိမ့်မယ်။
မြန်မာရပ်ရွာ လေ့လားကို
တစ်သက်လုံးမှတ် သိအပ်တယ်
မှတ်ကွယ်.... မှတ်ကွယ်။ //

အတွင်းအပြင်

ခရမ်းချဉ်သီးလေး မှည့်နေပြီ
အရောင်ရဲနဲ့၍
အပြင်နှီးသလို အတွင်းထဲ
ခွဲတော့ နှီးရဲရဲ။

ဖရဲသီးကြီး မှည့်ပြီဆို
အမြင်စိမ်းရောင်စိုး
စိမ်းရောင်စိုးတဲ့ အသီးထဲ
ခွဲတော့ အတွင်းရဲ။

အတွင်းအပြင် ဘယ်မတူ
ဖရဲသီးလိုလူ၊
သူသူငါငါ သတိထား
လူလောကမှာ များ။ //

-
- C - ဆန်းဒေး = SUNDAY
J - မန်းဒေး = MONDAY
၃ - ဆတ်တာဒေး = SATURDAY

အလိမ္မာလေး

သမီးကလေး အိမ်မှာနေ
အိမ်မှုတာဝန်ကျေ။
အနေအထိုင် သိမ်မွှေတော့
အလိမ္မာလေးပေါ့။

သမီးကလေး ကျောင်းမှာဆို
မျက်နှာအပြီးချို့။
ဆရွှေအလို စာကျက်တော့
အလိမ္မာလေးပေါ့။

သမီးကလေး ဟန်မူရာ
ရုပ်ထဲရွာထဲမှာ၊
ယဉ်ကျေးပျူး၍ ဖော်ရွှေတော့
အလိမ္မာလေးပေါ့။ ။

မေမေသား

(၁)

မေမေရယ် မေမေရယ်။
မေသားမောင် တောင်ပံယုက်
ငှက်ဖြစ်ချင်တယ်။

စိတ်ကူးနဲ့ ရွာစဉ်လည်
ဟိုဘက်နယ် ကမ္မာတစ်ခြမ်း။
မနားပေါင် လိုရာဆိုက်အောင်။
ပုံလိုက်ချင်စမ်း။

(၂)

မေမေရယ် မေမေရယ်။
မေသားမောင် လိုင်းရေကား
ငါးဖြစ်ချင်တယ်။

စိတ်ကူးနဲ့ ရွှေညာန်ကျယ်
ပင်လယ်ရဲ့ ဟိုဘက်စခန်း။
ခက်မပါ လိုရာမြှေးလို့
ကူးလိုက်ချင်စမ်း။

(၃)

မေမေရယ် မေမေရယ်။
စိတ်ကူးယဉ် အိပ်မက်ခရီး
ဒန်းစီးချင်တယ်။

အမေ့၏ ရင်ခွင်လယ်
ရွှေလက်သွယ် ဘယ်ညာယမ်း။
ပက်လက်အသာလုန်လို့
မန်ကိုဖြန် အားမာန်မွေးဖို့
မွေးယောင်ယောင် မျက်ဓာာမိတ်
အိပ်လိုက်ချင်စမ်း။ ||

ဗျူည်းအက္ခရာ (၁)

က၊ ခ၊ ဂ၊ ဟ၊ င

ကလေးငယ်က ကဟန်ပိုင်
ကကြီး ချိမိုင်မိုင်၊
ခလောက် သံပြိုင် ခယောင်းလမ်း
ခရာ မမှုတ်တမ်း။
ကဏ္န်း သချိုာ တတ်ချင်ရင်
ကရုတစိုက်သင်၊
ကဏ္န်း မသင် လူလောက
ကယာနော မတိကျိုး
ယူရာဝါသ ကိစ္စအူ
ယူနာ ဆွမ်းကပ်လူ
ငလျင် လူပ်မူ သတိချပ်
ငရဲကြီး ရှစ်ထပ်။ ||

မျည်းအကွဲရာ (၂)

စ၊ ဆ၊ ဒ၊ မျ၊ ည

စကားပြောရာ စကားထာ
စကားပုံလည်းပါ၊
စပယ်ယာက စန္တသား
စရန်ငွေပါလား။
ဆရာသမား စားဖို့ကွယ်
ဆန်းမကင်း ဝယ်၊
ဆရုပ်အလယ် ဖေားခွဲ
အောင် ဇော်ပါ။
မျမျဉ်းဆဲ မျ အကွဲရာ
စူာပန်း ဖျေးနှုန်းပါ၊
ညနေချမ်းခါ လာမလား
ညစာ ညမှာစား။ ၁၁

မျည်းအကွဲရာ ကမျာ (၃)

တ၊ ထ၊ ဒ၊ ဓ၊ န

တန်လ်နှေ့မှာ တ ကယ်ပါ
တပျော်တပါးလာ
ထမင်း ဆာလို့ ထမနဲ့စား
ထရုံး ကာမထား။
ဒရောသာပါး ပြေးခိုဝင်
ဒဟတ်တောမှာ ဒရယ်မြင်
ဓနှုန်းပင်လား ဓနီလား
ဓလေ့ ထုံးစံလား။
နရားပင်နဲ့ နဘူးနှုယ်
နပူးစာ ရွာလယ်
နကျယ်ကောင်နဲ့ နကျယ်ပင်တဲ့
နဝရတ် ကျောက်မျက်ခွဲ။ ၁၂

မျည်းအကွဲရာ ကဗျာ (၄)

ပ၊ ဒ၊ ဗ၊ ဘ၊ သ

ပယောကလား ပရီယာယ်လား
ပထမ စဉ်းစား။
ဖဝါး ခြေထပ် လိုက်ခဲ့ရာ
ဖလား ကွမ်းအစ်ပါ၊
ဗလာစာအုပ် ဗလာမဲ
ဗရှတ်သုတ်ခပဲ။
ဘယ်လည်ဆွဲ လိုချင်တယ်
ဘရှိကိတ်လည်းဝယ်၊
မယောင်မလည် မုံးရဲ
မချိသွားကိုဖြူ။ ။

မျည်းအကွဲရာကဗျာ (၅)

ယ၊ ရ၊ လ၊ ဝ၊ သ

ယမနေသားနဲ့ ယမင်းရုပ်
ယမှန်နာဘေးမှာ လုပ်။
ရတနာထုပ်နဲ့ ရမယ်ရှာ
ရတီ ဖိန်ကျောက်ပါ၊
လဟာပြင်လား လတာလား
လမိုင်းကပ်ရဲ့လား။
ဝရှိုးသုန်းကား မဖြစ်ချင်
ဝသန္တ ရှောင်ကြော်၊
သရက်ပင်အောက်မှာ သဘောရှိ
သတင်းစာကို ကြည့်။ ။

မျည်းအက္ခရာကဗျာ (၆)

ဟ၊ အ

ဟ အက္ခရာ ကမွည်းတင်
ဟဒယလည်း ချင်၊
အရှန်းဖောက်လျှင် အရှိန်း
အရှစ်း မရယ်နဲ့။
အကာ များတဲ့ အထဲမှာ
အနှစ်ရအောင် ရှာ၊
အပြစ်အဆာ ကင်းပါမှ
အစစ် အမှန် ရဲ။ //

အဂ်လိပ်စာတိုးအောင်

ONE ဆိုတာ တစ် TWO က နှစ်
RIVER ဆိုတာ မြစ်။

THREE ကသုံး BALL ဘောလုံး
OFFICE ဆိုတာ ရုံး။

FOUR ဆိုတာ လေး DOG က ခွေး
BABY ဆိုတာ ကလေး။

FIVE ဆိုတာ ပါး TIGER ကျား
KNIFE ဆိုတာက ဓား။

မြောက်မှ တစ်ဆယ် ဆက်ရေးကွယ်
အတွေးလွယ်အောင် မောင်စဉ်းစား
အတွေးလွယ်အောင် မယ်စဉ်းစား
ဥက်ရည်မတိုးလား။ //

ကံမိုးရွာအောင်

နံရံထက်မှာ ပြူးကြောင်ကြောင်
စုတ်ထိုးတဲ့ အိမ်မြှောင်၊
အရှေ့တောင်က စုတ်ထိုးက
မီးသေးထိုးရိမ်ရ။
အနောက်တောင်က စုတ်ထိုးသော်
အနောင်အဖွဲ့ပေါ်၊
အပိုပျောက်ဆို သင်ရှောင်ရှား
အသက်အန္တရာယ် များ။
စဉ်းစားကြည့်ပ အိမ်မြှောင်ရေး
သင်လည်း တို့အိမ်နေ၊
ကံမွင့်စေတဲ့ စုတ်သံမျိုး
အရှေ့မြောက်က ထိုးချင်ထိုး
အနောက်မြောက်က ထိုးချင်ထိုး
ဒါမှ ကံမိုး ရွာမယ်လေး။

။

ကျေးဇူးမေတ္တာ

ကျေးဇူး ရှိမှ ကျေးစွပ်ကြ
ကျေးဇူး သံဝေဂါ။
ကျေးဇူး သိက လူလိမ္မာ
ကျေးဇူး မဂ်လာ၊
ကျေးဇူး မေတ္တာ ထုတ်ဖော်အပ်
ကျေးဇူး ရောင်ပြန်ဟပ်။
ကျေးဇူး ဆပ်ဖွဲ့ မမေ့ချင်
ကျေးဇူး အောက်မေ့လျင်၊
ကျေးဇူး ရှင်ကို လေးစားစိတ်
ကျေးဇူး ဦးချေအိပ်။ ။

ပြန်တွေးကြပါဦး

ချက်ပေါ်ဘာင်းဘီ ကိုယ်ကျပ်ကျပ်
ခါးတိုစိုရှုပုံ။
နိုင်ငံရပ်ခြား ဒေသတွင်
ရောက်နေသလား ထင်၊
ဖန်သားပြင်က ရပ်ရှင်ကား
အကြည့် လွှဲသလား။
ကိုးရိုးကားရား ဝတ်စားနေ
ကိုကို မမ မြန်မာတွေ၊
အဖေ အမေ ဘယ်ကတုံး
ပြန်တွေးကြပါအုံး (ဦး)။ //

ပညာဘဏ်တိုက်

ကျောင်းစာအိမ်စာ ဘက်စုံဖတ်မှ
သူတ အမြတ်ရလိုခိုမယ်။
နိုင်ငံတကာ လေ့လာသိဖို့
သတင်းစာကြည့် နည်းယဉ်ဖွေယ်။
နိပါတ်ပုံပြင် ဖတ်ပါများတော့
အလိမ္မာပါး အသိကြွယ်။
ကွန်ပူ။တာညာဏ် ပညာထက်မှ
အင်တာနက်နဲ့ ဆက်လို့လွယ်။
ဓေတ်နဲ့အမီ အားသွန်ကြီးလို့
အကိုကြိုဟ် သို့ သွားကြမယ်။
စိတ်ကူးကမ္မာ လိုရာဆိုက်ဖို့
ပညာဘဏ်တိုက် ဖွင့်ကြကွယ်
ဖွင့်မယ်..... ဖွင့်ကွယ်။ //

အလီဆိရင်း စာကျက်မယ်

နှစ် တစ်လီ နှစ် စာကိချစ်
အတန်းထဲမှာ အဆင့်တစ်။
နှစ် နှစ် လီ လေး မသိလျှင်မေး
စာဉ်သူကို ကူညီပေး။
နှစ် သုံးလီ ခြောက် စိတ်မကောက်
အချင်းချင်း စောင့်ရှောက်။
နှစ် လေးလီ ရှစ် ကျောင်းမလစ်
ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဆန်းစစ်။
နှစ် ငါးလီ တစ်ဆယ် ဤဗျားကွယ်
အလီ ဆိရင်း စာကျက်မယ်၊
သို့မှတကယ် ပန်းတိုင်ဆွတ်
အောင်ပဲ တန်းလုံးကျော်။ //

သစ်ပင်စိုက်ကြုံ

သစ်ပင်တွေခုတ် မီးသွေးဖုတ်
တော်ပြန်းတဲ့ သရုပ်။
သစ်ပင်ခုတ်လို့ တော်ပြန်းလျှင်
ဆုံးရှုံး ဆေးသစ်ပင်၊
ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ခြောက်သွေ့စွမ်း
မြေဆီလွှာလည်း ခန်း။
မစိမ်းလန်းတဲ့ တော်ပြောင်ပြောင်
မိုးလေဝသ ခေါင်၊
မိုးလေခေါင်တော့ အောင်ရှေား
တော်တောင် ကတုံးများ။
ရေးကစကား မှတ်စရာ
တစ်သက် စိတ်ချမ်းသာ၊
ချိန်ခါရှိခိုက် နေရာလိုက်
ဝေဆာ သစ်ပင်စိုက်။ //

ဆေးလိပ်ရှောင်

ဆေးလိပ်မီးက တဖ္တားဖ္တား
မီးသား သတိထား။
လူကြား သူကြား သွားလေရာ
ဆေးလိပ် မွန်အောင်ဖ္တာ၊
ဖ္တာလိုက်သမျှ ဆေးလိပ်နဲ့
လူကြားထဲကို ပုံး။
လေထုမသန့် ပတ်ဝန်းကျင်
သူငါ ရောဂါဝင်
ကိုယ့်ကြောင့် မဖြစ်ခင် ကြိုတင်တား
ရှောင်လျှင် မကောင်းလား။ //

ဘုန်းဘုန်းရိုက်လိမ့်မယ်

ဆောင်ရဲ့ သားပျို့ ကိုကိုတွေ
ဆောင်ရဲ့ သမီးပျို့ မမတွေ
ဘိုလိုပြောလို့ ဘိုလိုနေ့၊
အိုကေ အိုကေ ရက်စ် အောရိုက်
ပြည်တွင်း ဖြစ်တဲ့ ဘိုစရိုက်။
သုစရိုက် ဆိုတာ သိလားဟင်
ဒုစရိုက် ဆိုတာ သိလားဟင်
မေးကြည့်လိုက်တော့ အင်တင်တင်၊
မဖြေနိုင်လျှင် မှတ်ထားလိုက်
ကောင်းသောအကျင့်ဟာ သုစရိုက်
မကောင်းသောအကျင့်ဟာ ဒုစရိုက်
ဘုန်းဘုန်းသိလျှင် ရိုက်မယ်လေး။ //

မြန်မာစိတ်ရင်း

အည့်သည်မြင်က အိမ်ပေါက်ဝ
လာပါ ဝင်ပါ ဆီးကြိုမယ်။
အိမ်ရွှေခေါင်းရင်း အည့်ခန်းတွင်း
သင်ဖျော်ခင်းလို့ ထားပါတယ်။
ရေနွေးလက်ဖက် ပဲလျှော်ခွက်
ထန်းလျှက် မြေပဲ ပါသေးတယ်။
ကိုယ့်အိမ်လိုများ သဘောထား
နားကြပါဦး စားဦးကွယ်။
မာကြောင်း သာကြောင်း ဇွာအကြောင်း
သောင်းပြောင်းထွေလာ မေးကြတယ်။
အည့်ဝတ်ကျေမြင်း ဟန်ဆောင်ကင်း
မြန်မာစိတ်ရင်း ချစ်စွဲယ်
ချစ်ဖွယ်.... ချစ်တယ်။ //