



บ้านซ่อนหา



แม่ मद

ปักลูก



เรื่อง รศ.พูนสุข บุญยสวัสดิ์ ศศิทิพย์ บุญยสวัสดิ์ ภาพ ทรายพร เป็นประสูติ

บ้านสอนหา



ของแม่ मद

ปักลูก



คำแนะนำในการ
ใช้หนังสือนิทานเล่มนี้ให้คุ้มค่า

เริ่มจากในเที่ยวแรกผู้ใหญ่อ่านเรื่องให้เด็กฟังและ
ทำกิจกรรมตามคำแนะนำด้านล่างของแต่ละหน้า ต่อมาผู้ใหญ่
และเด็กช่วยกันเล่า สนทนา ชักถามลำดับเรื่อง และเหตุการณ์ในเรื่อง
หลังจากนั้นจึงทำกิจกรรมต่างๆ ตามคำแนะนำท้ายเล่ม ทำให้นิทานเล่มนี้ยังคง
ความสนุก มีสีสัน และมีคุณค่าทุกครั้งที่เปิดอ่าน



เรื่อง รศ.พูนสุข บุญยสวัสดิ์ ศศิพันธ์ บุญยสวัสดิ์ ภาพประกอบ ศราวุธ เนียมประยูร บรรณาธิการบริหาร สุชาติ สหัสกุล หัวหน้ากองบรรณาธิการ บัญญัติ พันสุรีย์
บรรณาธิการเล่ม บัญญัติ พันสุรีย์ ออกแบบและคอมพิวเตอร์กราฟิก อธิภา พงษ์พานิช ฝ่ายผลิต ธีระพงษ์ สุรพล พิมพ์ครั้งที่ 2 สิงหาคม 2555 พิมพ์ที่ บริษัท
เอส เอส โปรอาร์ต จำกัด 102/35 หมู่ 4 ซอย 12/1 หมู่บ้านบัวทอง ถนนดลิ่งชัน-สุพรรณบุรี ตำบลบางรักพัฒนา จังหวัดนนทบุรี 11110 จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย
บริษัท พาส เอ็ดดูเคชั่น จำกัด 248 ถนนสิรินธร แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ 10700 โทรศัพท์ 0 2881 2840 โทรสาร 0 2434 4572
E-mail : info@passeducation.com www.passeducation.com www.facebook.com/passeducation สงวนลิขสิทธิ์

ที่ชายป่าแห่งหนึ่ง ลูกสัตว์ทั้งหลายนัดเอาของเล่นมาเล่นด้วยกัน

ลูกหมี เอา รถสีแดง กับ ตุ๊กตาน้องน้อย มาเล่น

ลูกฮิปโป เอา กลอง กับ เครื่องบิน มาเล่น

ลูกสิงโต เอา ตุ๊กตาไชลาน กับ ลูกข่าง มาเล่น

สัตว์ทุกตัวแบ่งของเล่นเล่นกันอย่างสนุกสนาน



เล่นของเล่นนานแล้ว ลูกหมี ลูกชิโป
และลูกสิงโต จึงชวนกันไปวิ่งเล่นอย่างเพลิดเพลิน
จนลืมเก็บของเล่นกลับบ้าน



คืนวันนั้นเอง ขณะที่แม่มดปักกลุก
กำลังเดินดูดาวอย่างสบายใจ
เขาก็สะดุดอะไรบางอย่างล้มลง

โธ้ย!





ของเล่นใครก็ไม่รู้
เอาไปเล่นที่บ้าน
ดีกว่า

แม่มดปุกลุกลุกขึ้นเห็นของเล่นเยอะแยะรู้สึกดีใจ
รีบเก็บของเล่นใส่ถุงกลับไปที่บ้านซ่อนหาทันที
โดยไม่รู้ว่ามีลูกชุกมองดูอยู่

รุ่งเช้า ลูกหมี ลูกฮิปโป และลูกสิงโต

นึกขึ้นได้ว่าลีส้มของเล่นทิ้งไว้ จึงชวนกันออกไปหา แต่ไม่พบ

ลูกสัตว์พากันเศร้าสร้อย ลุงฮุกจึงบอกว่า

“ลุงเห็นแม่มดปักลูกเก็บของเล่นพวกนั้น

ไปไว้ที่ บั๊ า น ซั อ น ห า เพราะคิดว่าไม่มีเจ้าของ”



ลูกหมี ลูกฮิปโป และลูกสิงโตจึงรีบไปที่บ้านซอหน่า
เพื่อขอของเล่นคืน ทันทีที่ไปถึง ลูกหมีก็พูดขึ้นว่า
“พวกเรามาขอของเล่นที่ลืมไว้ตรงชายป่าคืนจะ”
“อ้าว! ของพวกเธอเองหรอ
ฉันคิดว่า ไม่มีเจ้าของเลยเก็บมา
ต้องขอโทษด้วยนะจ๊ะ”
แม่มดปักลูกธนูลี้กผิด



แม่มดปู้กุกอยากคืนของเล่นให้ลูกสัตว์ แต่ของทุกอย่างที่เข้ามาอยู่ใน
บ้าน ซ่อนหา จะถูกเวทมนตร์ซ่อนหาแอบซ่อนไว้ภายในบ้าน
แม่มดปู้กุกจึงขอให้ลูกสัตว์ช่วยกันหาของเล่นด้วย ทุกตัวตกลงทันที



วิธีที่จะทำให้เจอ
ได้ง่าย ให้มองไปทั่ว
ห้องก่อน แล้วจึงค่อย ๆ
มองหาแต่ละที่อีกครั้ง

กลองของฉัน
อยู่ที่ไหนนะ

ของเยอะแยะ
เต็มไปหมด
แล้วจะหาของเล่น
เจอได้อย่างไร

เด็ก ๆ ช่วยลูกสัตว์หาของเล่นกันดีกว่า หาเจอแล้ว
นำภาพของเล่นมาวางทับภาพที่เหมือนกัน
และบอกชื่อของเล่นชิ้นนั้นด้วยนะจ๊ะ
(ฝึกสังเกตภาพเหมือน)



แม่มดปู้ก ลูกพา ลูกหมี ลูกฮิปโป ลูกสิงโต เข้ามาในห้องรับแขก
และช่วยกันหาของเล่น มี ตุ๊กตาน้องน้อย รถสีแดง กลอง
เครื่องบิน ตุ๊กตาไชลาน และ ลูกข้าง



ใช้สิเดิมนะจะ มองไปให้
ทั่วห้องก่อน แล้วค่อย ๆ
มองหาแต่ละทีอีกครั้ง

ของเล่น
ลอบไปแอบ
อยู่ตรงไหนนะ

สัตว์ทุกตัวดีใจที่หาของเล่นครบ แต่ทันใดนั้น
ของเล่นก็กลับลอยหนีไปแอบอีกห้อง



ของเล่นแอบอยู่ตรงไหนนะ เด็ก ๆ หาเจอแล้วนำภาพของเล่นมาวางทับภาพที่หาเจอให้ถูกต้อง
พร้อมกับพูดว่า “จ๊ะเอ๋” แล้วตามด้วยชื่อของเล่นนะจ๊ะ (ฝึกสังเกตบางส่วนของภาพ)



ลูกหมี ลูกฮิปโป และลูกสิงโตตกใจ รีบวิ่งตามของเล่นไปจนถึง
ห้องครัว แล้วก็ช่วยกันหาของเล่น
กับแม่มดปู้กลูกอีกครั้ง



ตุ๊กตาน้องน้อย รถสีแดง กลอง เครื่องบิน ตุ๊กตาไชลาน และ ลูกข้าง
ครบแล้ว ลีตัวทุกตัวกอดของเล่นไว้แน่น แต่แล้วของเล่นก็แปลงร่าง
บิด ๆ เบี้ยว ๆ และลอยหนีไปแอบอีก

ของเล่น
แปลงร่างแล้ว
ดูดี ๆ นะ

ของเล่นแปลงร่างอยู่ตรงไหนนะ เด็ก ๆ หาเจอแล้ว นำภาพของเล่น
มาวางทับภาพที่หาเจอ
ให้ถูกต้องนะจ๊ะ (ฝึกสังเกตภาพคล้าย)





สนุกจังของเล่น
แปลงร่างได้ด้วย

ลูกหมี ลูกฮิปโป ลูกสิงโต และแม่มดปักลูก
รีบวิ่งตามของเล่นไปจนถึงห้องน้ำ แล้วก็ช่วยกันหาของเล่นอีกครั้ง

ตุ๊กตาน้องน้อย รถสีแดง กลอง เครื่องบิน ตุ๊กตาไชลาน
และ ลูกช่าง ครบแล้ว ของเล่นแปลงร่างกลับเป็นรูปเดิม
ลูกสัตว์หัวเราะชอบใจ แต่แล้วของเล่นก็ลอยหนีไปแอบอีก



ทำไมของเล่น
แปลงร่างประหลาด
อย่างนี้ล่ะ

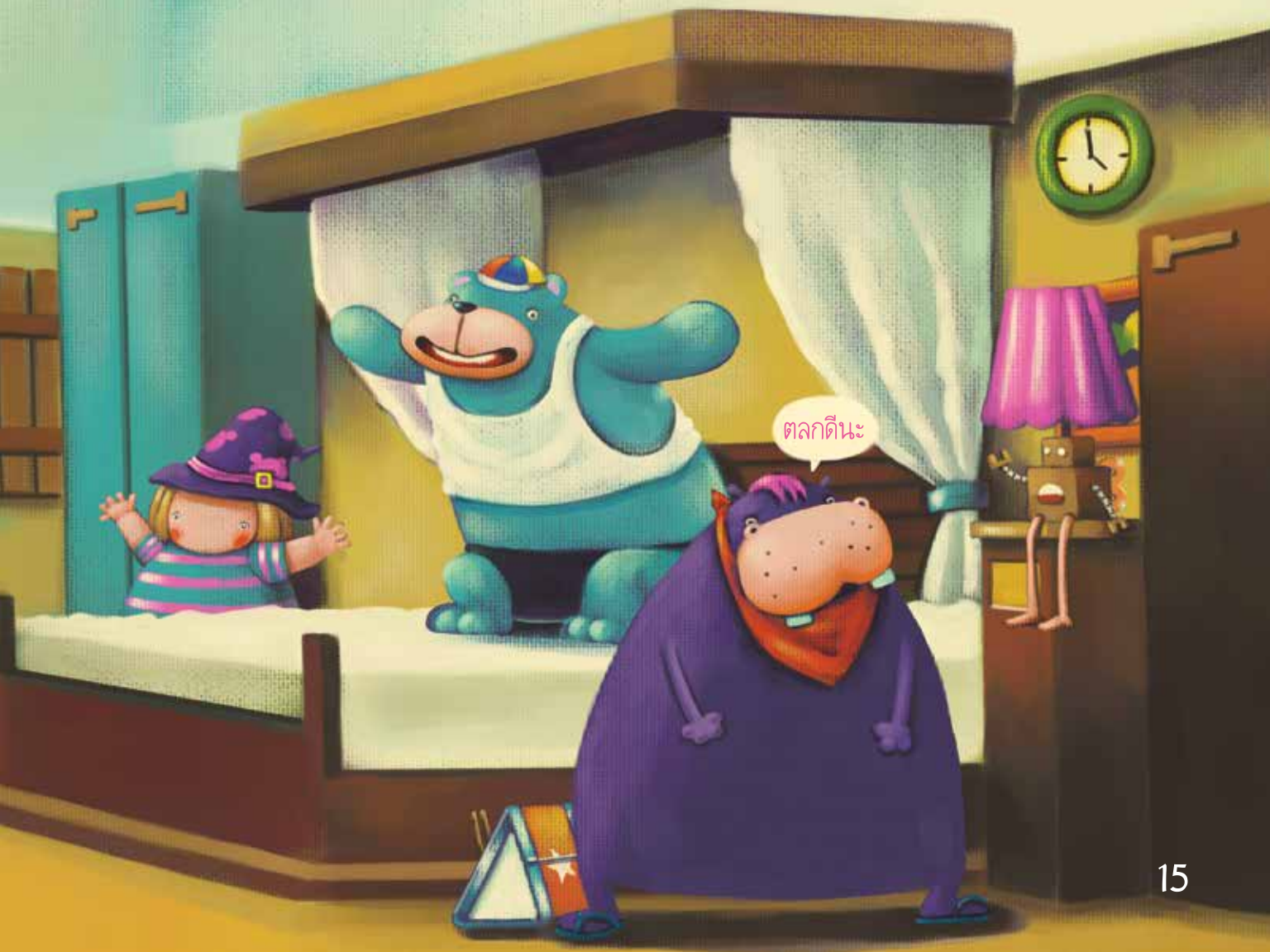


ของเล่นแปลงร่างประหลาดอยู่ตรงไหนนะ เด็ก ๆ หาเจอแล้ว

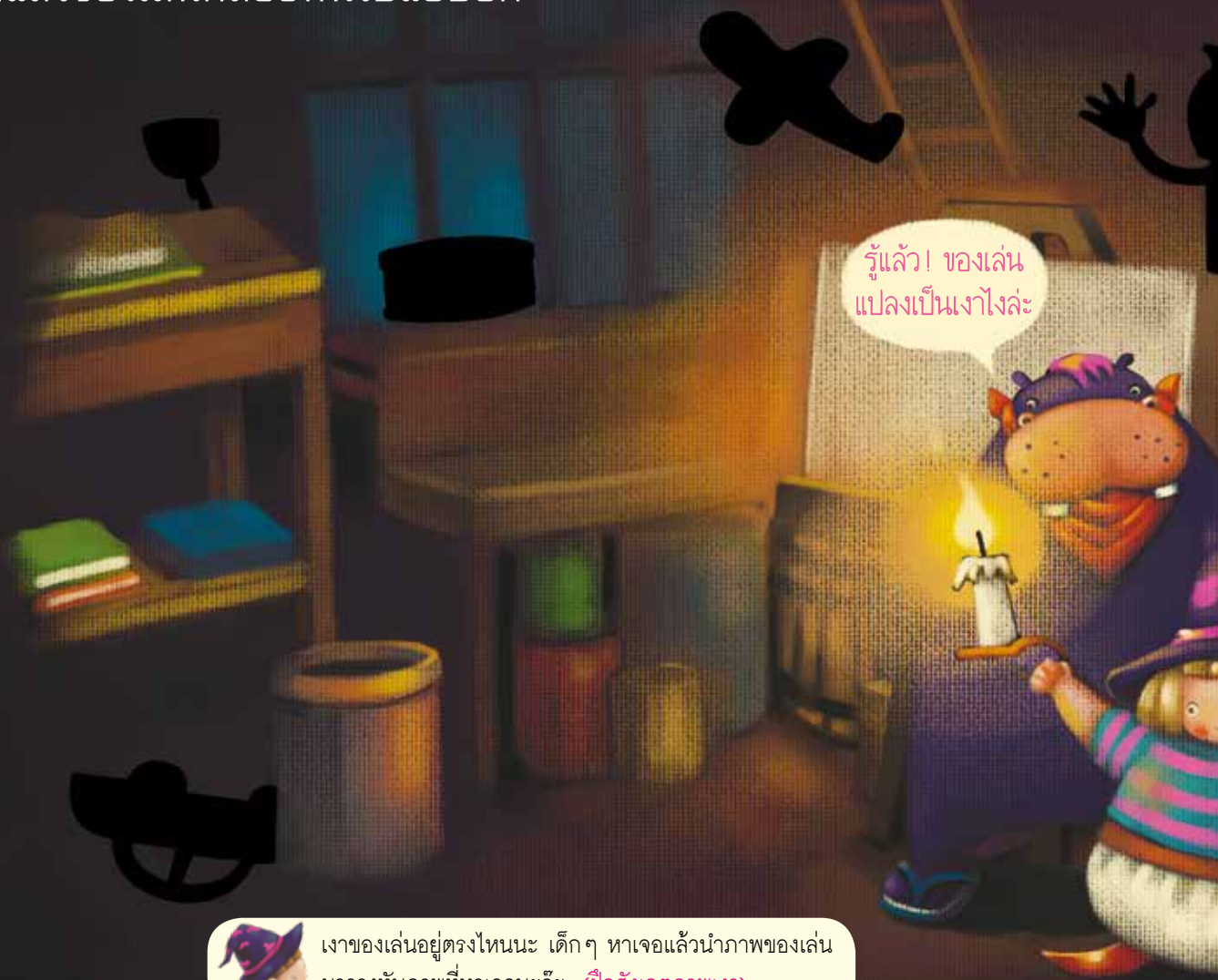
นำภาพของเล่นมาวางทับภาพที่หาเจอนะจ๊ะ (ฝึกสังเกตภาพผิดปกติ)




ลูกหมี ลูกฮิปโป ลูกสิงโต และแม่มดปักลูก
รีบวิ่งตามของเล่นไปจนถึงห้องนอน
แล้วก็ช่วยกันหาของเล่นอีกครั้ง



ตุ๊กตาน้องน้อย รถสีแดง กลอง เครื่องบิน ตุ๊กตาไชลาน และ ลูกช่าง
ครบแล้ว ของเล่นแปลงร่างกลับเป็นรูปเดิม ลูกสัตว์หัวเราะชอบใจ
แต่แล้วของเล่นก็ลอยหนีไปแอบอีก



เงาของเล่นอยู่ตรงไหนนะ เด็กๆ หาเจอแล้วนำภาพของเล่น
มาวางทับภาพที่หาเจอนะจ๊ะ (ฝึกสังเกตภาพเงา)



จริงด้วยสิ

ลูกหมี ลูกฮิปโป ลูกสิงโต และแม่มดปักลูก
รีบวิ่งตามของเล่นไปจนถึงห้องเก็บของ
แต่ห้องมืดตึ๊ดตื๋อมองไม่เห็นอะไรเลย
แม่มดปักลูกจึงจุดเทียนให้ห้องสว่าง
ตอนนี้เห็นแล้วล่ะว่าของเล่นอยู่ตรงไหน

เมื่อหาเงาของของเล่นได้ครบ ลูกสัตว์ทุกตัวก็ตกตะลึงที่เห็นเงาดำปี่
แปลงร่างกลับเป็นของเล่น มี ตุ๊กตาน้องน้อย รถสีแดง กลอง เครื่องบิน
ตุ๊กตาไชลาน และ ลูกช่าง คราวนี้ของเล่นไม่ลอยหนีไปอีกแล้ว เพราะหา
ของเล่นครบทุกห้องใน บ้าน ซ่อน หา แล้ว ลูกสัตว์ทั้งหลาย
ดีใจที่ได้ของเล่นกลับคืนมา



แม่มดปักลูกก็ตั้งใจที่ได้คืนของเล่นให้ลูกสัตว์ และสัญญาว่าจะไม่หยิบ
ของใคร โดยไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของเสียก่อน **ลูกหมี ลูกฮิปโป** และ
ลูกสิงโต ขอขอบคุณแม่มดปักลูกที่ได้สนุกกับการหาของเล่นในวันนี้
พร้อมทั้งสัญญาว่าจะเอาของเล่นมาแบ่งให้แม่มดปักลูกเล่นด้วย
แล้วลูกสัตว์ทุกตัวก็ลาแม่มดปักลูกกลับบ้านอย่างมีความสุข

เราชอบ
บ้านซ่อนหา
สนุกมาก ๆ เลย

ลาก่อนจ้า...



ทำอย่างไรให้เด็ก... ช่างสังเกต

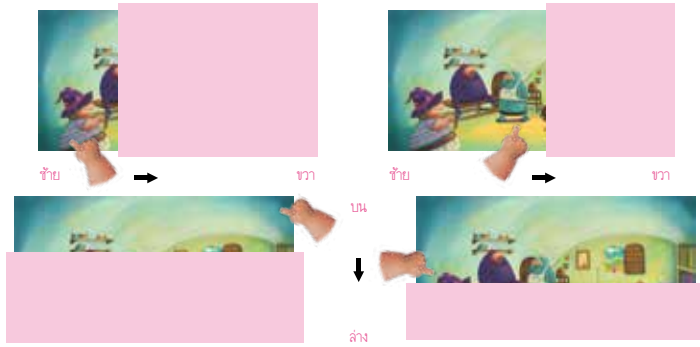
1. หมั่นตั้งคำถามกระตุ้นเพื่อให้เด็กเกิดความสนใจใฝ่รู้ โดยเริ่มจากสิ่งแวดล้อมใกล้ตัวก่อน เช่น ระหว่างนั่งรถไปโรงเรียนถามเด็กว่า “ลองทายดูซิ จากบ้านไปถึงโรงเรียนเราผ่านปั้มน้ำมันกี่แห่ง” เด็กจะสังเกตหาปั้มน้ำมัน รู้จักชื่อและสัญลักษณ์ของปั้มน้ำมันแต่ละแห่ง และอาจเกิดความสนใจ การเติมน้ำมัน เครื่องมือเครื่องใช้อื่น ๆ ภายในปั้มน้ำมัน นอกจากจะพัฒนาการสังเกตแล้วยังเพิ่มพูนความรู้รอบตัวให้มากขึ้น ทั้ง



ยังได้พัฒนาภาษาและความสัมพันธ์ที่ดีในครอบครัวอีกด้วย (สังเกตอะไรได้อีกนะ : สัญญาณไฟจราจร, ธนาคาร, โรงพยาบาล, ตลาด, รถยี่ห้อต่าง ๆ หรือสิ่งที่เด็กสนใจ)

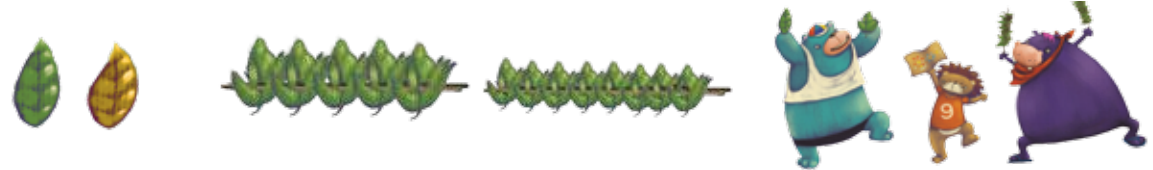
2. ฝึกให้เด็กเก็บของอย่างเป็นระเบียบด้วยตนเอง เป็นการฝึกให้มีระเบียบ และเด็กจะจำตำแหน่งของสิ่งของได้ง่าย สังเกตได้ง่ายว่ามีอะไรวางผิดที่ อะไรหายไปบ้าง
3. ฝึกให้เด็กสังเกตภาพเหมือน-ต่าง, ภาพผิดปกติ มีเทคนิคง่าย ๆ คือ เริ่มกวาดตามองภาพโดยรวมก่อน แล้วจึงมองภาพแบบตัดแบ่งเป็นส่วน ๆ ค่อย ๆ สังเกตทีละส่วน จากซ้ายไปขวา จากบนลงล่าง อาจใช้กระดาษปิดแล้วค่อย ๆ เปิดออกสังเกตทีละส่วนก็จะทำให้เด็กสังเกตได้ละเอียดลออทั่วทั้งหมด

เมื่อเริ่มฝึกอย่าเพิ่งแข่งขันความเร็ว เพราะเด็กจะทำด้วยความรีบร้อนไม่รอบคอบ ควรฝึกจนชำนาญแล้วจึงเริ่มแข่งขันได้ การเลือกภาพให้เด็กทำควรเลือกจากง่ายไปหายาก โดยเป็นภาพที่



เด็กสนใจก่อน และเป็นภาพที่มีความแตกต่างกันชัดเจน แล้วจึงยากขึ้นไปจนถึงภาพที่มีความคล้ายคลึงกันมาก

4. ฝึกให้เด็กทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตนเอง หรือช่วยงานบ้านเล็ก ๆ น้อย ๆ เพราะขณะที่เด็กลงมือทำสิ่งต่าง ๆ เอง เด็กจำเป็นต้องใช้ทักษะการสังเกต เช่น ให้เก็บใบไม้ด้วยไม้เสียบลูกชิ้น ขณะที่เสียบใบไม้เด็กจะสังเกตเห็นใบไม้ที่มีลักษณะและขนาดต่าง ๆ เรียนรู้ว่าใบไม้แห้งกับใบไม้สดมีลักษณะการเสียบเหมือนหรือต่างกัน ใบไม้แบบไหนเสียบยากหรือง่าย แก้ปัญหาใบไม้ขาดเมื่อถูกไม้เสียบ มีทักษะการใช้มือและตาให้สัมพันธ์กัน ภูมิใจที่ได้ช่วยทำให้บ้านสะอาด ยิ่งถ้าผู้ใหญ่ตั้งคำถามต่อยอดจากกิจกรรมนี้ เด็กจะยังมีทักษะการสังเกตและความรู้รอบตัวมากขึ้นด้วย เช่น ใบไม้ใบใดใหญ่ที่สุด เสียบใบไม้ได้กี่ใบ ใบไม้สด-ใบไม้แห้งต่างกันอย่างไร หรือนำใบไม้มาลอกกลาย พิมพ์ลายเป็นผลงานศิลปะ เด็กจะยิ่งเกิดความภูมิใจและสนุกกับการทำงาน ผลจากการให้เด็กลงมือทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยตัวเอง นอกจากเด็กได้ฝึกสังเกตตัวอย่างและสิ่งต่าง ๆ รอบตัวแล้ว ยังเป็นการเพิ่มพูนทักษะและความรู้รอบตัว



รู้จักแก้ปัญหา อีกทั้งได้ฝึกให้เป็นคนมีน้ำใจ รู้จักเห็นอกเห็นใจผู้อื่น มีความรับผิดชอบ และเมื่อเด็กทำสิ่งต่าง ๆ สำเร็จได้เองก็จะเกิดความภาคภูมิใจและมั่นใจในตัวเองด้วย



การใช้คำถามกระตุ้นความสนใจใฝ่รู้ จินตนาการ และความคิดสร้างสรรค์

ผู้ใหญ่อาจตั้งคำถามเพื่อกระตุ้นให้เด็กสนใจใฝ่รู้ในสิ่งต่าง ๆ รอบตัว รู้จักใช้จินตนาการคิดแก้ปัญหา คิดสร้างสรรค์และมีความพยายามหาคำตอบ เช่น

“ถ้าไม่มีลูกชุก ลูกสัตว์จะหาของเล่นที่ลืมหืมไว้ได้อย่างไร”

“ถ้าเด็ก ๆ ได้เข้าไปในบ้านซ่อนหา เด็ก ๆ อยากเข้าไปห้องไหนก่อน เพราะอะไร”

“ถ้าไม่มีแสงสว่างจากเทียน จะเห็นของเล่นแปลงร่างเป็นเงาได้อย่างไร”

คุณธรรมที่ได้จากเรื่อง บ้านซ่อนหาของแม่มดปูกลูก

นิทานเล่มนี้สอดแทรกให้เด็กได้ซึมซับรับรู้คุณธรรม ลักษณะนิสัยที่พึงงามตั้งแต่ยังเล็ก ดังนี้

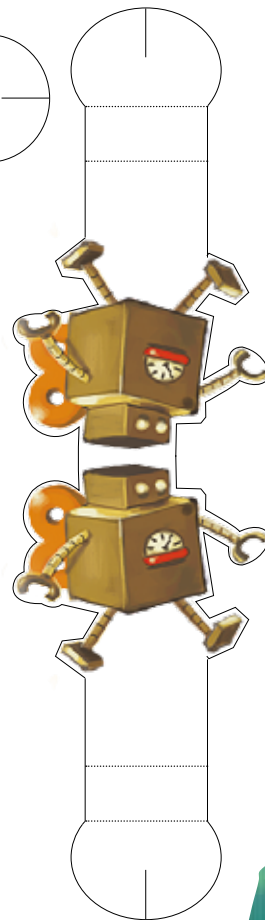
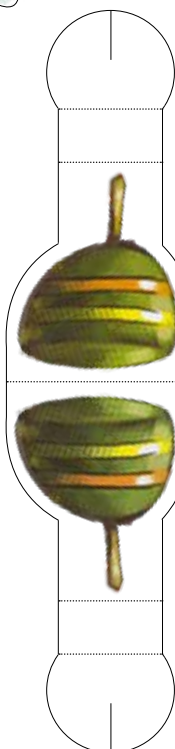
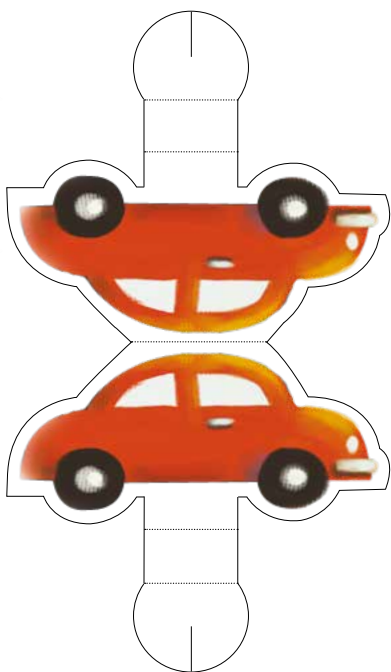
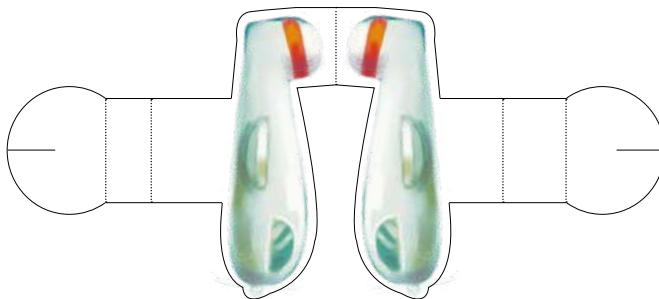
- สอนให้เด็กมีน้ำใจ รู้จักแบ่งปันของเล่น ไม่หวงของ
- สอนให้เด็กมีระเบียบ เก็บของเล่นเมื่อเล่นเสร็จแล้ว
- สอนให้เด็กไม่หยิบของของผู้อื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต
- สอนให้รู้จักการใช้คำ “ขอบคุณ” และ “ขอโทษ”





ของเล่น 6 ชิ้น ของลูกสัตว์

ตัดภาพตามเส้นรอบรูป พับครึ่ง และประกบฐานเข้าหากัน ดังรูป





นิทานฝึกสังเกต เรื่องบ้านซ่อนหาของแม่มดปีกลูก

เป็นหนังสือนิทานที่ทำให้เด็กได้รับความสนุกสนาน

เฟลิดเฟลิน  สอนให้เด็กรู้จักการฟัง

ได้ฝึกทักษะ  การสังเกตละเอียดลออ

พร้อมกับปลูกฝังคุณธรรม เรื่องการแบ่งปัน

ไม่หยิบของผู้อื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต



ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักพิมพ์แม่แต่มหาดี

พูนสุข บุญสวัสดิ์

บ้านจันทราจรมแม่ดึกฤกษ์- พิมพ์ครั้งที่ 2- กรุงเทพฯ : พาส แอท ดีส์, 2555.

24 หน้า

1. นิทาน 2. หนังสือภาพสำหรับเด็ก 1. ศติพิมพ์ พูนสวัสดิ์ 1. ชื่อเรื่อง

396.2

ISBN 978-616-7135-14-4



จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย

บริษัท พาส เอ็ดดูเคชั่น จำกัด

248 ถนนสีรินธร แขวง/เขตบางพลัด กรุงเทพฯ 10700

โทรศัพท์ 0 2881 2840 โทรสาร 0 2434 4572

E-mail : info@passeducation.com

www.facebook.com/passeducation

www.passeducation.com



หนังสือสำหรับเด็ก 4-5 ปี

ISBN 978-616-7135-14-4



978-616-7135-144

ราคา 85 บาท

เลขหนังสือ 80A000



สำนักพิมพ์นี้เป็นสมาชิกสมาคมผู้จัดพิมพ์
และผู้จำหน่ายหนังสือแห่งประเทศไทย

แนะนำหนังสือจากหนังสือเล่มนี้ได้ที่

www.thaibookrecommnd.com